AÑO III — Núm. 841 — EDICION DE 10 PAGINAS — Número suelto: 5 centavos — BUENOS AIRES — Lunes 17 de Enero de 1916

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN CORRIENTES 526

Crítica

TELÉFONOS: Redacción: 4521 (Avenida) Administración: 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL É INDEPENDIENTE

BIBLIOTEC. NAC. BUENOS AIRES

EL REFUGIO MONACAL

Como el duque de Gandía, monseñor Indalecio Gómez, ha surtido en su alma una honda desesperanza de las glorias humanas.

Valeroso y enamorado caballero, tuvo un día el corazón palpitante de ansias por el goce de las venturas terrenales, y por conquistarlas, rompió lanzas en la palestra.

Por ellas, vistió la armadura y empuñó la espada. Por ellas tuvo que afrontar peligros y fatigas. Pero otro día nefasto, sus ojos se nublaron ante el derrumbe de todas esas glorias, convertidas en la horripilante palidez de un cadáver y pensó que sólo son perdurables las glorias del espíritu.

El duque, vistió entonces los hábitos monacales, para vivir la vida contemplativa y se recluyó en un monasterio.

Es el ejemplo que se presenta ante la vista de monseñor Indalecio, ejemplo que se aparece con una obstinación mortificante incitándole a abandonar sus aspiraciones de glorias mundanas, por las puras glorias espirituales de la vida mística.

Como el duque de Gandía, tuvo su monasterio y como Carlos V su Juste, para refugio de las decepciones, de la vida, tendrá también monseñor Indalecio su refugio en las soledades de una celda, donde pondrá su alma en lo alto, alentándola con la lectura edificante de las vidas de los santos padres, magníficos ejemplos para ser invitados en un retiro monacal, donde las aspiraciones, quedan reducidas al placer de oir sonar a un tiempo, como en Juste las horas de todos los relojes, tétrico sonido que invita a pensar como la vida es corta y se va... se va, sin dejar más huella que un mísero recuerdo.



«MALA PRENSA»

"El don inefable del estilo" no es atributo radical. Tampoco es la mesura y la medida una característica de ciertos mulatoides pagados de la estridencia de una literatura deplorable, que aspira a ser de combate. Ser radical y ser desorbitado, como una rueda de automóvil que escapa del eje, es todo uno. Hay palabras que se desprestigiaron hace rato: Figuran en el "Diccionario de los lugares comunes altisonantes". Tal, "dineros fiscales", "sátrapas famélicos", "turiferarios asalariados", "incensario de la paga", "favores palaciegos", "la fusta de Juvenal" y "el escozor de la marca". O en un cerebro afroargentino, donde la célula camítica aún fermenta, o en la pensadora de un joven que aspira a ser aplaudido por las chicas de Almagro. No hay término medio.

¿Famélicos? CRITICA gana 10.000 pesos mensuales.

¿Ugartistas? Quizás...

En fin, para terminar, diremos como el otro:

"Ciertas insolencias, sólo se le podían pasar a Alejandro Dumas, que al fin y al cabo era un mulato genial."

Era lo que les faltaba

LEPRA RADICAL

Bajo la negligente administación menchaquista, el glorioso partido del 90 ha logrado el más alto lauro a que podía aspirar. En el Rosario, la desidia, la incuria, el abandono edilicio en que se tiene a la ciudad, a creado centros de infección donde el morbo se extiende plácidamente.

Los microbios han entrado en la bella ciudad como Pedro por su casa, sin que el intendente, flamante vice, en la candidatura, se inquietase por la suerte de los vecinos. Mendieta dirá que él recibió a Rosario en tren de descomposición; Culaciatti protestará y jurará que le quitaron el mando cuando la ciudad estaba "sanita" (como un fruto puesto fuera de concurso en el mercado de Abasto), pero nosotros no los culpamos a Mendieta y Culaciatti solamente, sino a todo el partido: al nefasto partido que desdora a la república. La terrible enfermedad desarrollada a la sombra de Menchaca le pertenece a todos sus correligionarios; por eso decimos que la lepra enseñoreada en Rosario es lepra radical.

EL DESASTRE DE ENTRE RIOS

CALDERON COMPLICE

No han podido los infelices agricultores de Entre Ríos ser más infortunados bajo la administración radical que en triste hora soportan. La maldita simiente de granos malos repartidos en aquel territorio no pudo ser evitado ni aún protestando de ello con toda oportunidad. Se diría un caso trágico de extorsión de despojo, de abuso de confianza contra la inocente feracidad de la tierra de Andrade. (Decididamente intelectualizamos, adquirimos ignorados ritmos hablando del desastre que ha tutelado en Entre Ríos el radicalismo triunfante). Los desventurados pobladores de aquellas boscosas regiones habían dicho a grito pelado cuanto le anunciaron que les enviarían semillas, que se perdería la cosecha irremediablemente. En carta al ministro le notificaban del derrumbe agrario, sin embargo, la notabilísima, la respetabilísima, la encomiable reverenciable e incuestionable (no podemos ser más reveerntes) despreocupación del exmo. señor gobernador doctor Laurencena, dejó que la simiente, pasase a su territorio, se sembrase y se recogiese. Luego la cosecha buscando las espigas con anteojos de larga vista. Culpa a la complicidad del ministro y a la meritoria y dignísima dejadez del señor gobernador de Entre Ríos, anciano respetable y digno de aplauso cuanto menos se cuide de la administración a su cargo, los colonos han tenido que hacerse astrónomos buscando los perdidos granos de trigo en el enorme erial, que es hoy, la en otros años floreciente provincia. Nos tiembla la mano pensando que podamos haber ofendido al señor gobernador.

NOTICIA ALARMANTE

"El auto que guiaba el chauffeur De la Torre atropelló ayer en las calles Las Heras y Serrano, a Joaquín Mola, hiriéndole en la cabeza". ("La Vanguardia", lunes 17).

Creíamos firmemente que el "Hipotético presidente" (derivado del elogio "hipotéticas catacumbas". Discurso del doctor Leoncan) andaría aún dando encontronazos y tumbos por lejanas tierras; pero por lo que se ve, la odisea ha terminado en un choque vulgar con la cabeza empecinada de vaya a saber que insigne Mola.

¡Esto sí que es "amolar" democráticamente!

El Brasil y su constitución

Nuestros queridos amigos los brasileños han decidido reformar la constitución sin duda contagiados del ejemplo de los uruguayos, con los cuales andan a partir un confite. El proyecto parece ya impuesto en la opinión del país, a pesar de que hay estadistas que son decididos adversarios de la cosa.

Los políticos innovadores tienen esperanzas de que la proyectada reforma, consiga "reformar la constitución" de los brasileños: es decir, que ya no se preesntará ante el mundo ese pueblo con el aspecto pintoresco que le caracteriza.

No queremos amargar esas esperanzas, ni destruir esas ilusiones, pero en verdad que al pensar en el asunto, nos asalta cierto pesimimo.

Las leyes no pueden nada contra las costumbres... "Lo que Natura nos da las reformas no prestan"; a despecho de todas las innovaciones, el Brasil siempre será el Brasil, en el imperio como en la República, por aquello de que "genio y figura, hasta la sepultura".

Socialistas y jovenes cristianos

Se anuncia que los "Jóvenes Cristianos", sociedad secreta que no tiene nada que ver con los jóvenes turcos, se han decidido a intervenir en las próximas luchas presidenciales, al lado de los socialistas.

La cosa no es para sorprender, porque al fin y al cabo, los adeptos de la iglesia de Justo tienen mucho de cristianos.

Con el concurso de estos "jóvenes" el socialismo recibe un precioso refuerzo, y de reflejo participarían de esos beneficios los demócratas progresistas.

Los pastores que ofician en el "cotorro" de los jóvenes, etc., han iniciado ya su propaganda, demostrando las coincidencias despampanantes que existen entre las doctrinas evangélicas y el catecismo de Justo y anexos...

Es posible que se consiga también la adhesión del poderoso partido Unitario; según los últimos rumores políticos.

Con esto, el triunfo de la coalición socio - demo - cristo - unitario está asegurado.

Con el veran, Moscao..

Está de Dios o del diablo que estos plus cuan imperfectos radicales nos han de dar tema obligado para que nos ocupaba ya la elocuencia bizcaitarra ocupaba ya la elocuencia biscaitarra del pelotari y quinielista Elizalde, paseando al suizo Lehmann como un feo Biliken por todo Santa Fe, cuando he aquí a la convención menchaquista que nos endilga una mosca cualquiera en atención tal vez a lo avanzado del verano, época propicia para tal clase de insectos. No queríamos hablar de los radicales santafecinos porque, vaya, tenemos el derecho de cansarnos comentando un radicalismo tan radicalmente inmoral.

Pero qué hacerle, la convención reunida a base de machetes policiales en Santa Fe, ciudad que según Sarmiento representaba la parte posterior de la República, elige candidato oficial al ex ministro doctor Mosca, y esto, naturalmente es una mosca que se le ha plantificado en la nariz a don Hipólito. ¿Cómo quitarnos de hoy en adelante la obsesión terrible de semejante bichito cabalgando en el espectable apéndice del jefe radical? Para nosotros es todo un grave problema. A cada instante tendremos presente al solemne hombre maldiciendo del insecto mientras éste aferra sus patitas para no caer, y quieras que no, tendremos, por razón sentimental, que seguir escribiendo sobre cosa tan baladí.

Sin embargo, aprovechando la resolución del ministro Calderón de extinguir con gases asfixiantes al acridio laurencenista de Entre Ríos, le indicaremos la oportunidad de extender la profilaxis a Santa Fe a fin de que la plaga congénere se aniquile a tiempo.

A todo esto, no sólo con el verano ha habido Mosca, sino que también Solfa. Esperando más datos, damos hoy en breves líneas la opinión de nuestro corresponsal:

Santa Fe, 15 (9 a. m.).—Ayer noche, efectuóse la convención al par que estallaba la tormenta: por eso no transmití oportunamente. Esto es una bolsa de gatos. Las "mosquitas" no abundan, pero sobran "moquetazos".

Los vigilantes "arreaban" para la convención a los libres ciudadanos.

¡Como en tiempos pretéritos! Hasta yo he votado la fórmula so pena de haber recibido de garrotazos.

Salió electo Mosca y Mendieta. Las viejas se hacen cruces y los propietarios aprontan las maletas. El "Suizo" y el vasco disidentes andan por los tejados. Gatos todos; una bolsa enorme.—Corresponsal.

Petit-Pois de Mar del Plata

Hoy domingo se ha producido en la Rambla la gran invasión de gente rara.

Continúan desfilando rusos y conocidos prestamistas. Hasta dos joyeros de dudosa extirpe andaban del brazo. ¡Y Zeballos sin venir todavía!

Don Manuel Ignacio Moreno y don Carlos Dose se han convertido en los tenorios de la temporada.

Cuando aparecen en las inmediaciones del Ocean Club, no queda nadie. Todas las chicas fugan. Se diría un desbande de ninfas ante la aparición dos barbudos en el bosque.

¡Ni aquí siquiera nos libramos de los radicales! Andan Le Bretón, Saguier, dos o tres astros de menor magnitud y cierra el aluvión el suave seráfico don Juan Mamerto Garro.

Anoche inauguró la temporada el teatro Odeón.

La compañía es mala, lo de la Goya y la Imperio es "blaque" y los precios caros.

La deducción puede hacerse sin ningún silogismo: el teatro estaba vacío.

Llegó el "Chajá" tripulado por el presbítero Franchesqui.

Hoy ya lució su cauda, como diría cualquier ramplón del club, en plena Rambla.

Evidentemente nos parece que este señor Franceschi la está trabajando de monseñor D'Andrea.

Antes que nos olvidemos, apresurémonos a dar la gran noticia, a base de ruido de bombas, estilo "Unión".

Es desde hoy huésped de esta aristocrática playa el difundido orador político, sí que también hombre de letras, el cuasi prócer don Juan Carlos Garay.

LOS TIEMPOS QUE FUERON Y LOS QUE SON

Siempre, o por lo menos desde Jorge Manrique hasta hoy, "cualquiera tiempo pasado fué mejor"; pero nadie como los radicales puede dar la razón al poeta castellano.

No obstante, ellos aspiran a dar un mentís al pasado, poniendo al futuro en condiciones de mejorar la triste situación a que les ha reducido el presente.

¡Pasado! Pasado lleno de recuerdos. ¡Presente! Presente lleno de angustias, sin valor efectivo y sin motivo de existencia, como no sea para confirmar que el pasado no vuelve.

No vuelve, porque con él quedaron los ideales. Buenos o malos, eran ideales al fin. Luchaban por ellos y por ellos se sacrificaban con el entusiasmo y el desinterés de los que no tienen ambiciones personales.



Las glorias del Parque, hazaña sobre la que han puesto el cimiento de su obelisco; la barba florida de Alem y la sombra misteriosa y protectora del prócer, son en el deseo de los recuerdos radicales, como los números de un programa para el curso de la historia del partido.

Hoy ha desaparecido el caudillo que llevaba el estandarte de la idea, para preconizar la excelsitud de un nombre, y la lucha por la idea ha sido pospuesta por la lucha por el puesto.

He ahí la diferencia. ¡Los tiempos que fueron y los tiempos que son!

EL DESBANDE PROPICIO

LOS DEMÓCRATAS, NO PROGRESAN

Roca gelatinizado

Retratos al magnesio. — ¡Hipotéticas catacumbas! — ¡Piiit! Vigilante, por favor!

Al desflagarse ese astro de menor cuantía que tuvo por nombre "Partido Demócrata Progresista", sus mejores fuerzas tomaron dirección opuesta a la marcada por el Pretérito de la Torre y el núcleo sólido de la agrupación siguió los pasos del señor Villanueva, quien al fin y al cabo, vino a probar que era una potencia dentro del escenario político.

Reducido a polvo el precario tablado en que disparataban los señores de la Torre, Carbó, Roca y demás "bella" compañía, la orientación conservadora fijó su nuevo asiento definitivo y la organización del partido ha quedado de hecho fundamentada.

El viejo y hábil instinto político de los conservadores al hacerle el paso de muleta a los desperdigados demócratas no han perdido el tiempo. Echado barranca abajo el prestigio de transacción que los moderados (en tendencias, no en ambiciones personales) habían adquirido en el ánimo sensato del país, queda expedito el camino para los conservadores. El primer síntoma de triunfo está en la declaración de "organizar" primeros las huestes partidistas, antes de nombrar los candidatos; actitud perfectamente opuesta a la de los fracasados y hoy (triste y desventurada estrella) ambulantes buhoneros políticos que siguen a de la Torre. Sobre las ruinas de su partido los Demócratas llorarán enternecidos, mientras en la vereda de enfrente la sonrisa del señor Villanueva festejará la mefistofélica voz de don Marcelino invitando a pasar a los que fugan de la barraca en remate. Mienras de la Torre se hará rematador público. ¡Justo final!

Tras el desastre tenia que venir el ridículo. Don Lisandro y Carbó, reducidos a simples directores de una grotesca farándula, han ido a dar con sus pobres huesos a la ciudad de Santa Fe. A falta de una murga que los acompañe metiendo ruido por esas tierras de Dios, se han provisto de un fotógrafo verbolista, un tal Leoncan, Dr. al parecer, aunque aburrido del título. El raro personaje que suple a la murga, se encarga de daquerreotipar verbalmente a los candidatos, y lógico es: un doctor, ¡sabe uno en qué gayas ciencias!, tenia que embarrarla como don Hipólito, metiéndose en pantanos literarios. Ya no es, pues, el de las "patéticas miserabilidades" el único hombre que honra a un partido con una frase. Don Lisandro ha dado al suyo por la prosa elegíaca de su fotógrafo literario, otra frase inmortal. ¡Hipotéticas catacumbas! ¡Horror! Nuestros oídos pudorosos no resisten tan suprema hipérbole, metáfora o lo que sea.

Porque el fotógrafo al lanzar a las olímpicas alturas su egregia frase, lo hacía porque "no podía resistir a la tentación de retratar los candidatos". Entre la horda desenfrenada de adjetivos que originó el retrato, surgió la palabra eterna: "¿A dónde iban a encontrar tipos más presentables que aquellos para la fórmula presidencial?" ¿Adónde? Sólo en "hipotéticas catacumbas" podía hallarse cosa mejor que aquello. De la Tore, ante la frase, se sintió divinizado. Y el doctor Roca no pudo sobreponerse al entusiasmo improvisando "ipso facto" un discurso ferroviario ¡valga la imagen! largo y tendido. Emocionado, elogió a Thedy, de quien tenía antes diferente concepto. "Thedy, te di mi mano y te daría la gobernación." En seguida se metió con Zuviría; tuvo frases elogiosísimas para él: "es un emprendedor; Zuviría, subiría hasta los cielos, si lo dejásemos." De la Torre intervino para evitar una catástrofe y peroró largo rato, segun noticias. Pero el espectáculo debe de haber sido desconcertador: la ola de descrédito levantada desde aquí por la ruidosa separación de los más prestigiosos políticos de la extinta agrupación D. P., unida al estruendoso ditirambo del doctor Leoncan, fuerza es que tentaran a piadosa risa al exiguo público que escuchó a los candidatos. ¡Que las "hipotéticas catacumbas" nos eviten en sus hipotéticos antros por mucho tiempo a los "hipotéticos primates de la república!

La cruzada contra los imperios centrales

Hindenburg necesita refuerzos

Telegrafían de Petrogrado a "The Times":

"Los prisioneros alemanes hechos en el frente Norte, cuentan que el kaiser, en el curso de una conferencia reciente con el mariscal Hindenburg, insistió mucho en la necesidad de una acción enérgica para forzar el paso del Duna, cueste lo que cueste de hombres y municiones.

El mariscal solicitó refuerzos, que le negó el emperador, con el pretexto de que era imposible de quitar un solo soldado de los otros frentes.

Después de esta entrevista se celebró un consejo de guerra, en el cual Hindenburg informó al emperador de que dimitiría si le exigiese la toma de Riga y de Dwinsk.

Sin embargo, los alemanes esperan que mejore su situación en cuanto que el golfo de Riga y el Drina estén helados.

La flota rusa no podrá entonces ayudar al ejército de tierra, y los alemanes ya no tendrán que usar pontones.

Pero, hace muy bien notar el coronel Olerget, no es el río quien opone una dificultad insuperable al avance alemán, es la tenacidad de los soldados rusos.

Además de las ametralladoras y de los fusiles automáticos, los alemanes emplean en ciertos sectores un nuevo gas, que no contiene cloro, del que no conocen muy bien sus efectos, porque las nubes conteniendo este gas fueron disipadas antes de llegar a las trincheras rusas.

Se dice que lo que servirán es de tupido velo, que impida a los rusos ver los movimientos del enemigo.

Calefacción eléctrica

Los profesores alemanes Beck y von Schröter han sometido al ministerio de la guerra de su país un método de calefacción eléctrica para los centinelas o aquellos soldados observadores que tengan que permanecer sin movimiento algunas horas. Proponen esos profesores un traje interior de un tejido sobre el cual pueden colocarse y aislarse hilos conductores. Esos hilos no impiden la libertad de movimientos y sólo aumentan el peso sobre un traje de lana interior ordinario en 850 gramos.

Esos hilos irán protegidos contra toda humedad por un revestimiento de tela impermeable. La energía eléctrica que ha de calentar el cuerpo del soldado no procederá de una batería portátil, como se hace para las lámparas eléctricas que se encuentran a 500 o más metros detrás para el uso de reflectores, obstáculos metálicos de alta tensión que protegen las trincheras, etcétera. Esa corriente, disminuida notablemente por un transformador, llegará por un cordón a los puestos de los centinelas y observadores, y éstos no tendrán más que colocar el dispuesto enchufe, que retirarán a voluntad si el calor es excesivo. El coste de esos trajes especiales será de unas 125 pesetas.

No es esta invención exclusiva de Alemania. También en Italia desde hace algunos meses, están sometidos al dictamen de los técnicas militares dos proyectos de calefacción eléctrica: uno consistente en un aparato para calentar los pies de los centinelas, que son los más propensos a helarse, del doctor Donati, que es sumamente sencillo, según se dice, y otro en ropas preparadas de modo muy parecido a las que presentan los profesores alemanes.

La crudeza del invierno en los Alpes y en Rusia ha hecho pensar a esos sabios humanitarios en los sufrimientos de lo sinfelices soldados que en los servicios de centinela y de observación están expuestos a morir de frío. Bien merecen el sacrificio de unos pesos para preservarlos.

Pesimismo sobre la situación financiera

El secretario de la Línea Industrial Bávara ha presentado a dicha compañía un informe del cual se sacan impresiones muy pesimistas respecto de la futura situación financiera del imperio alemán. Este documento forma un contraste notable con el discurso que acaba de pronunciar en el Reichstang Mr. Helfferich, ministro de hacienda.

Declara aquél que no se ve cómo podrá Alemania hacer frente a los enormes gastos de los intereses y amortización de los empréstitos de la guerra, de las pensiones concedidas a los inválidos, a las viudas y a los huérfanos de los militares muertos, y, por último, a la renovación de los armamentos.

"Es dudoso — confiesa ingénuamente en dicho informe — que el enemigo, aun vencido nos conceda una indemnización adecuada a dichos gastos."

El "Gaulois" hace constar que todos los periódicos berlineses publican artículos sobre la situación económica y financiera de Alemania.

"Apresurémonos — escribe — a reconocer que si la situación económica no es desesperada todavía, la financiera es muy grave; puede decirse que agoniza y ya está en el estertor. El cambio del marco ha descendido a las profundidades sudamericanas; baja a ojos vistos, como barómetro en día de tempestad.

La prosperidad a que había llegado Alemania hace dos años no ha podido resistir dieciocho meses de guerra y el imperio parece haber hecho un acto de locura."

D'Annunzio enfermo

Comunican de Venezia al "Secolo" que desde hac algunos días G. d'Annunzio se ha visto obligado a guardar cama a consecuencia de una fuerte fiebre.

La enfermedad del poeta ha sido causada por un trabajo excesivo.

A d'Annunzio, durante los reconocimientos aéreos en que ha tomado parte, casi se le heló la mano derecha; pero se espera jue pronto recobre su actividad habitual.

Cuestión de nombres

Aunque parezca mentira, a los alemanes les gustan a rabiar los macarrones. Con el mayor placer comían ese plato los germanos, cuando al estallar la guerra entre Italia y Austria a algún tudesco a quien se le habrían indigestado se le ocurrió bautizarlos con el mote de "Treubruchnudeln", sencillísimo vocable si se observa a la traición".

Los alemanes, en obsequio a su aliada, tuvieron que hacer el horrible sacrificio de privarse de tan rico plato; pero la asociación de fabricantes de pastas alimenticias que tenía grandes existencias, no se resignaba a perderlas, ya que los alimentos no abundan en Alemania. Al fin, tras de sesudas deliberaciones, se le ocurrió la luminosa idea de rebautizar los macarrones, y como los alemanes estaban suspirando por comerlos han acogido con la mejor de las sonrisas é lsubterfugio, aunque no es por cierto de los más ingeniosos. En efecto, el nuevo nombre es el de "Telgröben", que significa "tubitos de pasta".

Algo macarrónico... ¿verdad?

Los militares belgas

El gobierno belga sostiene con energía la reforma últimamente introducida en el enjuiciamiento militar respecto del derecho de los reyes de apelar de las sentencias de los consejos de guerra ante la "Corte militar belga", o sea el tribunal supremo de guerra.

Los militares se oponían al funcionamiento de esta reforma mientras durase la guerra, y una de sus razones era que todos los condenados apelarían, con lo que la corte militar tendría un trabajo abrumador.

El gobierno ha publicado una nota, según la cual, en los dos años de guerra, los consejos han dictado muchos centenares de sentencias condenatorias, y sólo han apelado a la "Corte" doce reos.

Voto de calidad sobre Italia

Ya se tiene noticia del viaje de D. Melquíades Alvarez a París. Creemos que es el acto político d emayor importancia que se ha realizado en España desde el comienzo de la guerra. Y será probablemente el mayor que se realice si, como se anuncia, el señor Alvarez lo complementa con un doble viaje a Inglaterra e Italia.

Conociendo este propósito del jefe de los reformistas, quisimos oirlo ratificado de su propia boca, y a su casa fuimos.

El señor Alvarez como ya se lo ha manifestado a un redactor de "El Imnado de Francia. Lo que más gratamente le ha emocionado es la estre- miembros del cuadruple acuerdo. Esto ha ce sorprender a muchos españoles. En España se explica la gente que los franceses se sientan agradecidos a Rusia, el gran dique móvil que ha ido conteniendo el aluvión germánico. Pero ¿Inglaterra? Según el señor Alvarez, en Francia la idolatran y rara vez se encontrará en la historia de las alianzas militares una tan cordial y unánime. Pero ¿Italia? Sobre este punto particular quisimos oirle especialmente al jefe reformista, y él nos dijo, sin rebozo, lo que los franceses piensan de sus aliados los italianos.

Digan lo que digan los que en España se dedican a sembrar la insidiosa idea de que en el cuádruple acuerdo rigen la desavenencia y un sentimiento de mutua desilusión, lo cierto es que los franceses sienten una inten su admiración por la campañaitaliana. El señor Alvarez no escuchó sinó loas, sinceras y entusiastas, para el ejército italiano. Verdades que los mismos alemanes han manifestado su respeto por las operaciones italianas en los Alpes. Sólo los espíritus ligeros, los que se imaginan que el globo terráque es liso como una bola de billar y los que no dan a un ejército de hombres más valor que a una partida de soldados de plomo, se sienten incapaces de comprender las dificultades de las tropas italianas.

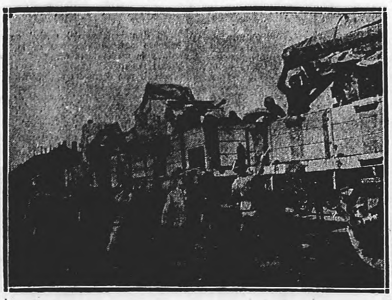
Pero en Francia, desde que estalló la guerra, quedó desterrada la banalidad, esta incomprensiva forma de juzgar una acción ajena con un chiste o con un criterio totalmente anodino. Los fraceses, que saben lo que cuesta el sacrificio atolondrado de hombres, se explican, según el señor Alvarez, la forzosa lentitud de las operaciones. Para ellos, el ascenso en los Alpes, bajo una lluvia de metralla, no es, como para algunos neutrales de córnea insensibilidad, una abstracción ni un simple deporte. Por analogía, por común sentimiento de humanidad, los franceses se percatan plenamente de que Italia no quiere ser pródiga en el derramamiento de la sangre de sus hijos, lo mismo que Francia. De igual modo que sus aliadas, Italia prefiere hacer la guerra invirtiendo, en primer término, todo el tiempo, sin límite, que sea necesario; en segundo término, todo el oro que pueda; y en último término, la menor cantidad posible de sangre. Al contrario de los Imperios entracles, que han adoptado el procedimiento de no ahorrar sangre, de gastar en abundancia el oro, aunque en menor escala que la sangre, para llegar, en fin, a una victoria decisiva en el menor tiempo posible.

El señor Alvarez vuelve de París con el deseo, que aún no sabe si será practicable, de hacer un viaje a Roma. Quería ir a la Ciudad Eterna para declarar allí lo que dijo en París: que todos los intelectuales, que todos los políticos con alguna responsabilidad de gobierno, que todas als izquierdas, en suma, que toda la España que piensa y dirige en último término la gobernación del estado está con el Cuádruple Acuerdo.

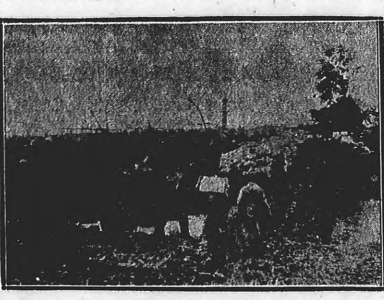
Un viaje de esta índole tendría una feliz influencia en las relaciones hispanoitalianas. Se desharía un equívoco y se afianzaría una política semejante en en el orden interno y una política común en el externo. Probablemente al visita del señor Alvarez a Roma favorecería la inclusión de España en la alianza económica que comienza a elaborar Italia y Francia. Las dos penínsulas mediterráneas necesitan ponerse en contacto, aL historia reserva a ambos muchas empresas comunes. Para ello es menester que se desvanezcan resquemores y recelos, que en el fondo no pasan d diferencias de familia. Don Melquíades Alvarez podría ser en Roma, como lo ha sido en París, un excelente embajador extraoficial que quiere cordialmente a Italia y desea inspirarse en el glorioso ejemplo de su engrandecimiento de estos últimos años.

Un latino.

LA CAMPAÑA EN LOS BALCANES



UN TREN CON MATERIAL BELICO RETIRANDOSE HACIA SALONICA



DESEMBARCO DE UN CONVOY DE MUNICIONES EN SALONICA



INCENDIOS CAUSADOS POR LAS BOMBAS ALEMANAS AL ESTALLAR EN UNA DE LAS CIUDADES SERBIAS QUE ULTIMAMENTE OCUPARON LOS TEUTONES.

Cambio de apellido

Algunos miembros de la derecha del consejo del imperio, dirigidos y presididos por el senador Neuhardt, han tomado la iniciativa siguiente:

Aquellos individuos de la alta cámara que llevan apellidos alemanes, deberán de aqué en adelante realizar las gestiones necesarias para que sus apellidos familiares sean reemplazados por apellidos rusos.

Se ha dirigido al emperador una petición, en la que la primera firma que aparece es la del senador Neuhardt ;en ella se expone que los apellidos alemanes, no solamente les son desagradables, sino que impiden a "algunos hombres de estado cumplir sus funciones gubernamentales".

En cuanto a los conservadores del consejo del imperio, no parecen preocuparse actualmente de su origen germánico.

El periódico "Ruskoie Slovo" asegura que la petición del senador Neuhardt debe haber recibido ya la sanción imperial, que será notificada el día de la fiesta del patrono del Zar Nicolás II.

Carne de cañón

A los que niegan que Austria-Hungría está muy necesitada de soldados, les diremos que acaba de llamar la quinta de los nacidos en 1898, es decir, que aún no han cumplido los dieciocho años. Lo único que podríamos objetarnos es que el caso no es nuevo, pues el año pasado llamó a los nacidos en 1897, que ahora están combatiendo.

Pero esto demuestra que ya a fines del primer año de la guerra, los rusos y los servios le habían causado tal número de bajas, entre muertos, heridos y prisioneros, que tuvo que recurrir a su más tierna juventud.

Y no lo habrá hecho por gusto.

Nuevos atropellos

El gobierno alemán en Bélgica, después de haber secuestrado los fondos de los bancos ingleses, franceses y rusos, ha nombrado un delegado para intervenir las cajas de los bancos belgas, franceses e ingleses se ocupa en la mejor manera de tomar represalias contra estas medidas.

Se dice que quizás se declare la guerra económica a todos los bancos del mundo que tengan fondos alemanes.

Los Reyes de Bélgica

Un periódico germanófilo de Suiza ha escirto:

"El rey Alberto vive tranquilamente en El Havre, muy lejos de su perdido Reino, dictando reales órdenes que no pueden ser cumplidas porque no tiene súbditos que mandar."

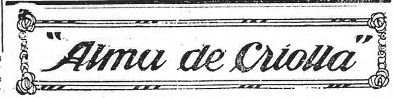
Con decir que los vecinos de El Havre no cooncen al rey de Bélgica y que éste no ha venido a esta ciudad sino poquísimas veces, y esas rápidamente, queda refutado el diario germanófilo.

El rey y también la reina viven en territorio belga libre, en medio de su ejército, que pasa de 120.000 hombres y defiende contra los alemanes la línea del Iser.

Métodos antiguos

La conducta de los prusianos en Bélgica no es más que una continuación de sus métodos en los países conquistados, desde que comenzaron sus guerras de conquista. Jamás han mostrado escrúpulos ante nada para apoderarse de lo que querían. He aquí una prueba:

Cuando el gran Federico invadió la Sajonia en 1760, apenas entró en Leipzig, exigió a la ciudad la suma de ochocientos mil tiralers, que entonces era una suma fabulosa. Como se le respondiese que era imposible a la población dar esa cantidad, Federico II hizo encerrar en el palacio del municipio a los ediles y a los comerciantes más ricos, y allí los tuvo sin fuego, sin luz, sin camas y sin comer hasta que le fué entregado el último thaler. A algunos le sacaron ya moribundos. Y eso que se trataba de una provincia que Federico tomaba sólo en custodia, según su declaración.



"Alma de Criolla"

La Brunswick-Balke-Collender Co.
OF NEW YORK

Constructores de los afamados billares norteamericanos marca "BRUNSWICK", equipados con las célebres barandas de Match "Monarch", en uso en todas las academias del mundo, y el instrumento de concurso de todos los campeonatos de figuración durante el último medio siglo.

PREMIADO CON EL GRAN PRIX EN CHICAGO, St. LOUIS BUFFALO.

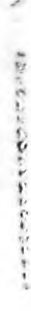
PREMIADO CON EL GRAN PRIX EN PARIS, MILAN, BRUSELAS.

GRAN SURTIDO
de los célebres paños "SIMONIS", "AMERICANOS" e "INGLESES". Barandas "MONARCH". Marfil "ZANZIBAR" y toda clase de accesorios concernientes al ramo de billar a precios sin competencia. Pidan catálogo gratis.

THE BRUSWICK-BALKE-CALLENDER Co. New York
Exposición y Escritorio: Libertad 176 a 190.—Bs. As.

No. 1069 pm.

LOS LAPICES DE LOS HUMORISTAS COMENTAN LA GRAN GUERRA





Contra-ofensiva



—Papá te vas y dejas tu ojo de cristal.
—Ah... Así si viene tu prometido durante mi ausencia tendré el ojo sobre vosotros.



—¿Qué ha hecho usted para recibir tantas cartas?
—Poner el siguiente aviso: "A toda mujer que quiera ir al frente a ver al marido le doy método por dos francos.



Constantino der Zwolfte

—Yo era campeón de baile.
—Pues yo le creía a usted un petimetre escocés.



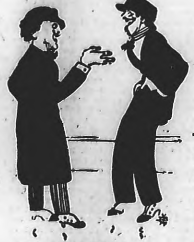
En el acantonamiento

Los alemanes ridiculizados por todo el mundo

Cuentos, anécdotas y leyendas pintorescas del imperio alemán

(Traducidas especialmente para CRITICA por un redactor Políglota de "La Unión")

REFAN TEUTON



—Dime con quién vas.
—Y te diré quién va contigo.

PALABRAS DEL CANCILL R

En el Reichstag ha hablado d; nuevo el canciller y ha dicho: Tenemos un ejército fuerte, y tranquilamente, sin temor, podemos confiar en nuestras magníficas tropas.

En cuanto a nuestro emperador le dé la gana, en 24 horas podremos conquistar el mundo.

PARNASO TEUTON

Pepito, que se casó en enero,
en diciembre estaba soltero.

Me cuesta mucho más trabajo
subir arriba que bajar abajo.

Dice Sequeiro
que quien entre más delante
entra primero.

¡No hay tu tía!
Después de un día viene otro día.

Si te duelen las narices
úntatelas con aceite,
si no se te ponen buenas
se te pondrán relucientes.

LA VERDAD EN SU LUGAR

La comisión de investigación sobre las atrocidades teutonas, ha recogido datos que informan que 30 heridos rusos fueron asados vivos por los austriacos.

El hecho es cierto. Pero no conviene cargarlo como un acto de brutalidad de la noble austria. Si los 30 rusos fueron quemados vivos, fué para que no sufrieran con las heridas que habían recibido.

No hay que confundir, pues, los actos humanitarios con otra cosa bien distinta.

(De "Makangrossezeitung)



El doctor herr Papaugrosse, que está a punto de solucionar el problema de la generación espontánea.

AVISO A NUESTROS AGENTES

Número dedicado a la colectividad italiana

ROGAMOS A TODOS NUESTR OS AGENTES QUE PARA ANTES D L FINES DEL CORRIENTE MES SE SIRVAN ENVIARNOS TODOS LOS D ATOS, TEXTOS Y DEMAS DETALLE S RELACIONADOS CON DICHO NUMERO.

la oportunidad llama a su puerta

COLOSAL LIQUIDACION!

EMPEZO HOY

ÑADA DE VANAS PALABRAS; .LOS HECHOS COMPRUEBAN NUESTRA EXCEPCIONAL OFERTA.

VISITEN NUESTRA CASA Y EN TODOS NUESTROS DEPARTAMENTOS ENCONTRARAN LAS MERCADERIAS CON UN 40 o|o DE REBAJA.

DETALLAMOS PARA SU COMPROBACION, ALGUNOS DE LOS PRECIOS QUE REGIRAN DURANTE NUESTRA GRAN REBAJA.

Trajes de medida, desde $45.00
Trajes de confección, desde $18.00
Ambos de brin, desde. . $ 7.50

EN LA SECCION NIÑOS, TODOS LOS ARTICULOS HAN SIDO REBAJADOS A LA MITAD DE SU PRECIO.

ALBION HOUSE

Bmé. MITRE esq. SUIPACHA

LA GUERRA EUROPEA

La retirada alemana en el Strypa

GRAN NUMERO DE BAJAS

LA RETIRADA ALEMANA EN EL STRIPA

Fué un verdadero desastre

LONDRES, 17 (1. p. m.) — "The T'mes" ha recibido de su corresponsal en Petrograd el siguiente telegrama:

"Los prisioneros austriacos y alemanes declaran que le retirada de la orilla occidental del Strypa fué de terribles consecuencias para los ejércitos teutones.

"En un frente de 20 millas solamente levantaron dos puentes de madera para facilitar el transporte de la artillería. La infantería cruzó el río sobre el hielo. En muchos lugares lo cruzaron bajo el violento fuego del enemigo. Las granadas rusas en diversos puntos rompían el hielo, hundiéndose en esta forma gran número de soldados austro-alemanes.

"Una división tardó 24 horas en cruzar el Strypa, abandonando muchos heridos. Al propio tiempo las tropas moscovitas tomaron 2000 prisioneros no heridos.

"A consecuencia de un repentino deshielo en la región de Poliesie, se atascaron numerosos cañones austriacos y alemanes. Espérase que los rusos al avanzar, se apoderen de ellos antes de que los enemigos tengan tiempo de sacarlos del lodo".

LINEAS DE FRANCIA

PARIS, 17 (1 p. m.) — El comunicado oficial dice lo siguiente:

"En Bélgica nuestra artillería, concertando su acción con la inglesa, ha causado destrozos de consideración en las trincheras enemigas. En la región de Hetsas provocó dos fuertes explosiones en las líneas alemanas.

"Hemos bombardeado con resultados favorables las inmediaciones del camino de Lila, al sur de Thelus, haciendo estallar un depósito de municiones.

"Al nordeste de Neuville Saint Vaast, hemos destruído un pequeño puesto enemigo.

"En el Argona, región de Vanquois, ha habido una lucha con bombas y granadas de mano.

"En la Lorena, al ordeste de Baldonvillers, tomamos bajo nuestro fuego a una agrupación de fuerzas enemigas".

NORTE DE FRANCIA

Duelos de artillería

LONDRES, 17 (1 p. m.) — El ministerio de guerra da este comunicado sobre las operaciones en el frente occidental:

"En general, el día en el frente ha sido relativamente tranquilo.

"El enemigo bombardeó nuestras posiciones, aunque sin gran violencia, en las cercanías de Givenchy, Maricourt, Ipres y el cerro 63 de Hollebeke.

"Nuestra artillería bombardeó con buenos resultados el gran saliente alemán al noroeste de Ipres.

"A lo largo de la línea hubo duelos de artillería".

LA CAMPAÑA EN EGIPTO

LONDRES, 17 (1 p. m.) — El gobierno ha dado a la publicidad el siguiente comunicado sobre las operaciones que se desarrollan al oeste del Egipto:

"Informan de El Cairo que una columna de fuerzas británicas que se dirigía desde Merza hacia Matru, localidades situadas en la costa del Mediterráneo, a 150 millas hacia el este de la frontera occidental de Egipto, dispersó el jueves a 400 árabes que se encontraban a 40 millas de Matru.

"Los árabes no ofrecieron resistencia, emprendiendo la huida en cuanto vieron que nuestras fuerzas se aproximaban.

"Capturamos a dos árabes y nos apoderamos de más de 100 camellos y muchas ovejas y chivos y tiendas de campaña.

"Las fuerzas británicas no tuvieron ninguna baja".

SOCIALES

Enlaces—

En los primeros días del mes próximo se realizará el enlace de la señorita Jorgelina Monasterio con el señor José Antonio Avella.

La boda se realizará en Necochea, y será íntima, por el luto reciente de la familia de la novia.

EN EL CIRCO CONSERVADOR



—UGARTE — YA SABIA YO, QUE NO TENDRIAN MAS REMEDIO QUE PASAR POR EL ARO.

CHOCOLAT FONDANT

Friandise



No. 1043 pm.

Se vende pequeña casa amueblada con pensión decente, negocio muy bueno, conveniente y de fácil manejo para matrimonio o señora sola, buen beneficio, a prueba. Informes Corrientes 1159, Mad. Pasaquin,

LITERATURA ARTE Y OTROS EXCESOS

Historia de un chaleco de fantasía

Pues, señor, aunque me esté mal el decirlo, nací en Guadalajara.

Soy de terciopelo color hueso y tengo unas flores bordadas en seda de vivos colores, que me cogen desde el cuello hasta más abajo de los bolsillos.

El que me dió forma era un honrado sastre que me "confeccionó" por encargo de un señor para lucirme en la fiesta del pueblo.

Era el secretario del Ayuntamiento de Fuente la Higuera, y había querido sorprender con su elegancia y buen gusto al alcalde y demás personalidades de dicho pueblo.

Mis compañeros de gala eran un traje de jaquet gris perla, una chalina verde lechuga, que descansaba sobre mí, agobiándome con su peso, y un sombrero flexible.

Cuando mi poseedor hacía su entrada en el salón consistorial, el veterinario, que ya se encontraba en el Ayuntamiento, acompañado del alcalde, le dijo a éste:

—Repare usted, señor alcalde, en el chalequito que se trae el secretario; parece que está hecho con turrón de frutas.

Estas frases fueron pronunciadas en voz baja por el veterinario aludido; pero yo las oí perfectamente y no pude menos de suspirar hacia adentro, diciendo para mi forro:

—¡Cuán grande es la maldad del hombre! He aquí uno que vendrá a estrechar la mano de su amigo, después de escarnecerle.

El veterinario vino, en efecto, a saludar a mi amado dueño.

—¡Bonito chaleco! — le dijo.

¿Lo estrena usted hoy? — añadió el alcalde.

—Es de muy buen gusto — siguió diciendo el veterinario.

Mi poseedor se ensanchó de satisfacción, hasta el punto de hacerme daño en el abdomen.

Yo experimenté un verdadero placer en medio de todo, y sentí halagada mi vanidad de prenda de lujo.

De buena gana hubiera gritado:

—Ustedes me confunden. Yo no merezco esos elogios.

Pero me contuve y seguí deslumbrando con mi belleza a la corporación municipal. Después salí a la calle; es decir, me sacó mi dueño.

II

Recorrimos las calles del pueblo, y hasta después de una hora no supe que aquel continuo caminar tenía por objeto exhibir en procesión a la Santísima Virgen, patrona milagrosísima de Fuente la Higuera. Ibamos, pues, en procesión, y bien elocuentemente lo demostraban los sonidos inarmónicos de unos músicos asesinos que nos seguían, llenando el aire de notas y las cabezas de dolores agudos.

Mi dueño sudaba la gota gorda.

Me sentí húmedo.

Y después me descosí por la espalda. ¡Ah!

III

A las tres de la tarde nos hallábamos el chaquet, el pantalón y yo en un baúl de madera.

Mi amo, terminada la ceremonia religiosa, había entrado en su casa echo un mar de sudor, y, despojánose de la ropa, se había quedado en calzoncillos. Yo fuí arrojado desdeñosamente sobre la cama; después, las manos sucias y grasientas de la criada incivil me encerraban en el baúl de que antes he hecho referenceia, en compañía de mis vecinos el chaquet y el pantalón.

Quedamos sumergidos en las tinieblas. Y así pasamos siete horas.

IV

A las diez de la noche, la tapa de mi baúl se abrió y una mano amiga vino a cogerme por la parte del rabillo.

—¡Maldito chaleco! — dijo una voz. Era la de mi dueño.

—¿Qué pasa? — preguntó la criada.

—Que se ha descosido por la espalda.

Me eché a temblar.

Iban a coserme.

Unos segundos después la aguja penetraba en mi tela, atormentándome cruelmente.

V

Entramos en el baile.

Al pasar cerca de unas señoritas, una de ellas exclamó, dirigiéndose a su amiga:

—¿Has visto qué chaleco lleva el secretario?

—¡Qué cursi!

Estas palabras fueron para mí otros tantos dardos que introdujeron en el algodón en rama que me servía de relleno.

Sólo yo sé cuánto sufrí en aquella ocasión solemne.

Mi dueño sacó a bailar a la señorita que me había llamado cursi.

Y la hizo una declaración amorosa.

No pude oir lo que hablaban; sólo llegaron a mis oídos estas frases, que mi poseedor pronunciaba con acento cariñoso:

—Ya que usted lo exige, prometo desprenderme de él.

Me estremecí.

—Con esa condición, acepto el cariño que usted me ofrece — dijo ella.

—Mañana mismo regalaré el chaleco — añadió.

Entonces lo comprendí todo.

Se trataba de arrojarme al fango.

¡Oh decepción!

VI

Mi dueño me regaló al sacristán de la iglesia del pueblo, y el sacristán, a su vez, aprovechando que a los pocos días era el cumpleaños del señor cura, me regaló a éste, y el cura dispuso que con mi tela se le forrasen unas babuchas para andar por casa.

¡Qué desgraciado era! ¡Tan joven y ya me iba a ver arrojado por el suelo!

¿Qué delito había cometido yo para sufrir un cambio de situación tan denigrante?

Viendo que se me humillaba, me entró uan tristeza tan grande que me empecé a arrugar, hasta que me desmayé.

Cuando volví a la razón, ya no era el mismo. Estaba desconocido, mutilado, desmejoradísimo.

Cinco minutos después dejaba de existir.

VII

Hoy, que vivo en el mundo de los espíritus y vago por los espacios para comunicarme tan sólo con un "médium" amigo mío, que es además tesorero de una sociedad espiritista, no ceso de exclamar en mis momentos de reflexión:

—La vida, cuando es honrada, llega a convertirse en carga pesadísima; y a vuelta de todo género de vicisitudes y decepciones, viene la muerte a sepultarnos para siempre en el olvido, transformándonos en babuchas.

¡No se puede ser chaleco decente!

Emilio Taboada.

ESTA PAGINA PERMANECERA CONSTANTEMENTE ABIERTA A LAS BUENAS INTENCIONES DE LAS GENTES DADAS AL ARTE Y A LA LITERATURA, DE CUANDO EN CUANDO, NUESTRO INTERESANTE PROGRAMA SERA VIOLADO, Y PUBLICAREMOS—¡QUIEN LO DUDA!—PRODUCCIONAS QUE NI SERAN ARTISTICAS NI LITERARIAS: SERAN SIMPLEMENTE "EXCESOS". DE AHI QUE SALVEMOS EN EL TITULO, LA FATAL OMISION.



EL GUIA.—No se detengan ustedes aquí; se entusiasmarán más arriba cuando yo lo ordene.

SANTAS PASCUAS

Presentada al concurso de "La Prensa"

Veinticinco de Diciembre;
es invierno allá en España
y hace un frío, tan horrible,
que la vez que hiela el cuerpo, hiela
(el alma...
Veinticinco de Diciembre;
son las ocho de la noche y es la Pascua.
En un pueblo, cuyo nombre no hace
(al caso,
que se extiende en las llanuras de la
(mancha
y en un viejo caserón que en otros
(tiempos
de un hidalgo fué morada,
a juzgar por el escudo,
con cuarteles y con armas
que campea, aunque borroso,
adornando la fachada,
sobre piedra de granito, carcomida
por el viento, por el sol y por el agua,
permanecen dos mujeres y dos niños
sin decir una palabra,
contemplando en la cocina
el reflejo de las llamas
que traviesas juguetean repartiendo
sus rojizos resplandores por la estan-
(cia.
Se retiran los muchachos
dirigiéndose a la cama.
Las mujeres continúan en sus sitios,
pensativas y calladas.
Una es joven todavía: buena moza,
de ojos negros, de tez clara,
de anchos hombros, recio busto
y caderas pronunciadas.
La otra es vieja; tiene el pelo, que
(fué obscuro,
casi blanco por las canas,
y en sus ojos ya no brilla
el fulgor de su mirada,
y su cuerpo, antaño ágil,
ha perdido su arrogancia,
que fué igual a la que aún se advier-
(te ogaño
en la espléndida mujer que la acom-
(paña;
pues no en balde hay un refrán muy
(conocido
en las tierras castellanas,
que asegura que la astilla tiene siem-
(pre
con el palo semejanza.
Siguen ambas en silencio,
tristes, mustias y agoviadas.
La una mira hacia un retrato;
la otra mira hacia una estampa.
El retrato es el de un hombre vigoroso
que es el dueño de la casa;
y la estampa es de la Reina de los Cie-
(los,
de la Virgen Soberana,
de la Mater Dolorosa,
dolorosa como ambas...
Una reza; otra suspira;
¿qué pesar o qué temor las acobarda?...
Pasa un rato; vilosas,
de las sillas se levantan,
y la joven a la vieja, dice: —Madre:
buenas noches, descansad, hasta ma-
(ñana—
Y la vieja le responde:—Si Dios quiere;
que descanses, hija mía.—Y se sepa-
(ran.
Cada una se dirige a su aposento,
y las dos van enjugándose las lágri-
(mas...

II

Veinticinco de Diciembre;
es verano en la Argentina y en la
(Pampa,
el calor es tan horrible
que a la vez que quema el cuerpo,
(quema el alma.
Ese sol que los espacios ilumina,
los ardores de sus rayos desparrama
fecundando la llanura
del océano sin fin de la campaña,
que su beso abrasador recibe anciosa,
ricamente engalanada
con un manto que ha tejido con es-
(pigas
del color de la esperanza..
Veinticinco de Diciembre;
son las ocho de la noche y es la Pas-
(cua.
Ya reposan en silencio
las modernas maquinarias,
y reposan los peones
junto al rancho de la chacra
en un grupo numeroso y pintoresco
donde suena una guitarra;
y unos fuman y otros ríen,
y otros oyen y otros charlan,
mientras éste toma mate,
y aquel otro bebe caña;
y se escuchan vidalita
y se escuchan malagueñas muy ro-
(mánticas,
y se escucha, al fin, la jota,
esa mezcla tan extraña
de valor de patriotismo, de ternura,
de nobleza, de amoríos y de audacia...
Separado de aquel grupo,
y al reflejo de la luna tibia y pálida,
se ve a un hobre pensativo;
de figura muy simpática;
de resueltos ademanes que atestiguan
que en la lucha por la vida no desma-
(ya,
y pelea bravamente por los suyos,
por los suyos que residen en su patria..
En la mano tiene un sobre,
y en el sobre hay una carta
con un cheque contra un banco,
por pesetas... las que sean.. no sé
(cuantas...
Y guardándose la carta junto al pe-
(cho,
donde lleva una medalla
que le puso la morena buena moza
de ojos negros, de tez clara,
anchos hombros, recio busto,
y caderas pronunciadas,
y se abotona la camisa,
y sacando la petaca
y encendiendo un cigarrillo,
esto dice en voz muy baja:
—En la América se vive:
en la América se vive y se hace plata;
que se vengan a la América en seguida,
y a vivir y a trabajar, y... ¡Santas
(Pascuas!...

Deusdedit Criado.

Nota—Esta poesía fué rechazada en el concurso de "La Prensa", y ha sido aceptada, naturalmente por la redacción de CRITICA.

PASA UNA MUJER

Apoyados en la balaustrada de los amplios ventanales del Casino de Madrid, Fernando Rey, el famoso novelista amoral, y su reciente amigo Gonzalo de Medina, joven marqués de Villamar recién llegado de una oscura provincia, y al cual Fernando Rey se encargaba de aleccionar transformándose en hombre de mundo, viviendo al mismo tiempo a sus expensas, miraban desfilar los carruajes que volvían del crepuscular paseo por la Castellana, y cuyos faroles encendidos añadían sus luces verdes, encarnadas, amarillas al último rayo de sol que flotaba como una gasa de oro sobre la bulliciosa ciudad.

Anochecía lentamente; las vendedoras de violetas se deslizaban por entre los caballos, ofreciendo su perfumada mercancía a los ocupantes de los vehículos, y entre el sordo murmullo de la aristocrática y elegante multitud que invadía de confluencia de las calles de Sevilla y Alcalá, resonaban claramente el ruido de las ruedas resbalando sobre el húmedo asfalto, las bocinas de los automóviles y tintineo interminable de los tranvías eléctricos.

Fernando Rey se divertía en sombrear a sus conocidos, subrayando con gracia mordaz alguna anécdota oportuna referente a cada uno de los saludados. Sobre todo, saludaba sonriente, con cierta ostentación teatral, a las damas galantes de las que obtenía tan pingües beneficios como de la mesa de bacarrat, a oir a los envidiosos de su fama de libertino. A ciencia cierta, nadie sabía la procedencia del dinero que malgastaba con fastuosidad, ni de las joyas de Lacloche que adornaban sus dedos, pero se le buscaba por su conversación inagotable, siempre interesante, y por su ironía desdeñosa, que hacía de cada oyente un amigo temeroso de verse fustigado a su vez.

Gonzalo le escuchaba con atención deferente de discípulo, orgulloso de exhibirse co nel elegante novelista, que se dignaba instruirle con benevolencia paternal.

—Todavía tienes que ilustrarte un poco, si quieres hacer mediano papel en sociedad. No te creas que basten tus rancios pergaminos y unos cuantos miles de duros para ser una persona "comm'il faut". Hoy, la vieja nobleza en nada se distingue de la de los "parvenus", y del dinero se duda invariablemente. Ya ves, yo que no me llamo más que Fernando Rey, que no he tenido ni un mal arzobispo entre mis anterasados y ando con el dinero a bofetadas, puedo ufanarme de ser recibido en todos los salones "chic" de la corte.

—Es verdad que mi fama de escritor me ayude bastante — prosiguió tras una breve pausa, jugando negligente con sus sortijas — pero no a todos los escritores famosos se les admite tan a gusto como a mí.

Gonzalo de Medina, cada vez más entusiasmado por la animada charla de su amigo, escrutaba con minuciosidad todos los coches que pasaban ante su vista, trabajosamente, por la abundancia de ellos.

—Mira — dijo Fernando Rey. — Ahí viene el duque de Altollano ("né" Indalecio González). Reconozco sus caballos entre mil. Nadie diría, al verle deslumbrante de pedrerías como un monarca de opeerta y cubiertos los pies por una espléndida piel de tigre, que se trata de un exferviente socialista. Pero es que el pobre ha caído en manos de la marquesa de Cascos Revueltos, que le ha presentado en dos o tres reuniones, le ha llevado a Palacio, le ha proporcionado un título de Castilla, y ha dado al traste lógicaemnte con sus convicciones políticas. De dinero y de caballos anda sobradísimo, desde que murió el marido de su protectora. He aquí a la Tirana rediviva nuestra "divette" de actualidad. Una adorable majita de Goya con "toilettes" de Paquín, eternamente cortejada por el más popular de nuestros toreros, y con el cual sostiene un idilio que repercute allende del Pirineo. ¡La bailadora y el toreador! ¡Oh, si resucitara Merrimée! Las del coche de atrás son Luciana Bermúdez y su íntima Afrodita, la deliciosa bailarina griega, acompañadas del vetusto conde del Palmar, su platónico admirador, capaz de tolerarlo y pagarlo todo ante la perspectiva lejana de una posible condescendencia de la linda "danseuse", que revive en sus danzas la Grecia primitiva. Esa señora gruesa, acorazada de raso ezul Prusia, es madame Vigée-Thompson, una ex embajadora francesa domiciliada en Madrid temporalmente, y para quien el divorcio es un juego divertido. Aquel paquidermo repugnante, vestido de blanco, pintarrajeado hasta el máximum de amarillo en el pelo, de carmín en los lábios y de carbón en los ojos, que parece un mammut en ropas menores, es la señora de la Prada. Según sus conocidos, esta bestia del ¿apocalipsis es contemporánea de Noé, con quien flirteó entre otros bíblicos varones de la antigüedad. Esa especie de pequeño orangután que le custodia es su marido; un bravo capitán cien veces coronado, y no de gloria, desde los tiempos más remotos. Pasa por ser el padre de la joven fósil, detestable poetisa, que va entre los dos meditabunda y cabizbaja, pensando quizás en el nombre de su nuevo amador, porque como ha salido a la mamá, es más frágil que la porcelana de Sevres. Haz el favor de retener todo esto en la memoria. Es imprescindible saberlo para contarlo a nuestros interlocutores, cuando pasen ante nosotros las personas de historia — terminó Fernando Rey con una sonrisa, satisfecho de su erudición.

Gonzalo se volvió bruscamente hacia su amigo e interrumpió, mostrando en un soberbio automóvil farrado de paño malva a una dama vestida de terciopelo azul "nattier", y cubierta con un enorme sombrero de plumas negras, que le ocultaba por completo el rostro:

—¿Y esa señora sola que se rodea de misterio privándonos del placer de conocer su cara, que debe ser divina si corresponde al tipo?

Fernando Rey se inclinó para verla, y exclamó con expresión de cómico terror exagerado:

—¿Esa? Guárdate bien de sus miradas, amigo mío, si no deseas ser arrastrado al abismo. Es la mujer más peligrosa y temible del mundo. La única de la cual no puedo contarte nada en concreto, aunque la supongo capaz de los mayores crímenes. Ahí donde la ves, con su tipo de jovenzuela, hace larga fecha que cumplió cuarenta años. Sin embargo, si sorprendieras a través del tupido velo que la encubre su interesante rostro, quedarías cautivo en el misterio de sus ojos grises, hondos, impentrables, y en el encanto de sus cabellos tenuemente rubios, casi plateados, que orlan la rara perfección de su semblante marfileño, sólo comparable al de una princesa hechicera de los cuentos de Lorraine. Es increíble el número de víctimas que han hecho sus crueles ojos de ensueño y su sonrisa, más indescifrable que la de la Gioconda. Y lo más asombroso es que esta belísima sirena, más próxima a los cincuenta años que a la cuarentena, desprecia diariamente un número infinito de adoradores. Parece complacerse en reservar para ella sola su belleza, que empieza a marchitarse. Por culpa suya se suicidó hace tres años Roberto León; y otro de mis mejores amigos — Ernesto Sierra Luz — marchó al Cairo este invierno pasado, para olvidarla y apagar con su desaparición el escándalo que produjo la ruptura de su matrimonio con la baronesa de Alaria, a consecuencia de sus relaciones con la Esfinge, que es como llamamos en Madrid a esta enigmática amadora, que incomprensiblemente abandona a sus amantes cuando más enamorados están de ella. Diríase que, enamorada de sí misma, tiene fuerza de voluntad para arrepentirse a tiempo de sus propias infidelidades. De la Esfinge se cuenta que este verano enamoró a un muchacho provinciano, aristócrata riquísimo cuyo nombre se desconoce, fascinándole hasta el extremo de hacerle huir de su familia, y abandonar a su mujer por seguirle a ella. En París, después de medio arruinarle, se escapó de su lado fugándose a Londres. Su adorador, cada vez más enamorado, siguió incansable su ruta, y donde quiera que podía hallarla la suplicaba una reconciliación, transigiendo con su desamor con tal de que le dejase estar cerca de ella. Una noche, la Esfinge, contrariada po rlas apasionadas súplicas del joven, le hirió con un puñal gravemente en el cuello. Su amante, lejos de apartarse de esta mujer fatal, continúa persiguiéndola amoroso. Esto se cuenta de la Esfinge... no sé si será verdad... a lo mejor es una fbula... Gonzalo de Medina, intensamente pálido, demudado el semblante, preguntó con visible emoción:

—¿Su nombre...? ¿cómo se llama esa mujer extraña?

—Su nombre de guerra es Armilda de Rubens, replicó Fernando Rey, sin darse cuenta del ligero temblor que conmovía a su amigo. Y ahora que ya he satisfecho tu curiosidad — agregó levantándose y encendiendo un cigarro — te ruego me acompañes a Ritz, que es la hora del té.

Gonzalo de Medina se dejó arrastrar por el novelista de moda, y al mismo tiempo que maquinalmente se llevaba la mano al cuello, murmuró:

—¿Sabes tú dónde vive la Esfinge?

Claudina Regnier.

"Alma de Criolla"

FOLLETINES BREVES



I

EL TABLERO

Gorgojito se coló en la redacción de "Las Instituciones" sin que nadie le anunciase; dió de puntillas la vuelta a la gran mesa, estrujando la gorra, y llegó tiritando y sin ser advertido hasta el sillón del jefe de los redactores. Una vez allí se empinó cuanto pudo, asió de un brazo a don Ramiro y, mientras éste se inclinaba sorprendido, el chico, torciendo la cabeza, como gurriato que asoma bajo el ala de su madre acurrucada en el nido, murmuró con gran congoja en la oreja del viejo periodista:

—"¡Dice mamá que se muere don Anselmo, ¡que se muere!, y que venga usted enseguida."

A don Ramiro se le quedó la lengua fuera de la boca, con el cacho de oblea, en la punta, dispuesto para pegar sobre la cuartilla un suelto de tijera.

La impresión de la mala noticia leída en la cara del jefe, se trasmitió, como por corriente magnética, a los demás redactores, y el rascar de media docena de plumas sobre el papel de barbas, cesó unos instantes; el mozo que volvía de la imprenta con pruebas frescas, se detuvo a la entrada de la sala sorprendido por el silencio, y entonces se escucharon lentas, solemnes, doce campanadas en el reloj del Monte de Piedad y Caja de Ahorros.

Atravesábamos a la sazón, o nos atravesaba, una crisis política muy laboriosa, el número del diario tenía mucho que componer aquella noche, y el director, que andaba fuera de la casa en cabildeos, y que era poco condescendiente, había depositado su confianza en don Ramiro: el compromiso, pues, resultaba mayúsculo. ¿Cómo abandonar la redacción, ni por un momento, en circunstancias tan críticas?

Gorgojito entre tanto, cada vez más afligido, tiraba del brazo del jefe de los redactores. Sabina se había quedado sola y sin recursos, con el moribundo, y cuáles no serían las angustias de la pobre mujer, cuando a media noche y en diciembre enviaba al pequeño, solo, desde la calle de Tetuán a la de las Hileras, con encargo de no moverse de la redacción sin llevar consigo a don Ramiro.

Hechos cargo muy pronto del conflicto, cual un solo hombre, nos ofrecimos todos al jefe, prometiendo cumplir religiosamente sus instrucciones. ¡Pero cómo prever los acontecimientos en una noche tan periodística, por decirlo así? Aun descontados los más probables ¿cómo fijar de antemano la nota, verdadera característica de cada uno? Admitiendo que ya quedaban apuntadas con acierto, aisladamente, ¿quién las ordenaba sin que don Ramiro trazase el pentagrama? ¿Cómo instrumentar y tocar por fin la pieza faltando el consejo y la batuta del maestro? Y a moquetes andábamos con el problema cuando, para darle la última vuelta al tornillo que ya agarrotaba a nuestro excelente superior inmediato, se escucharon en el recibimiento voces alteradas, y sin pedir venia entró el sereno en el salón, manifestando que su excelencia el señor conde de Monturque, que estaba allí afuera, "de cuerpo presente", decía, quería ver enseguida al que hiciese las veces del director "de aquel papelucho".

"¡Díjolo así el señor, "papelucho", chiis!", repetía la autoridad nocturna con socarronería asturiana.

—"¡Tome usted tripitas, don Ramiro de mis entrañas!... ¡ya escampa y llovían rejoncillos!" exclamó un noticiero cabreño, más hablador que moza en fuente de vecindad.

El mentado Conde, a quien tuve el disgusto de presentar en "La Pelusa", era algo así como una de las tres patas del liviano banco de nuestra política. Nuevo señor de horca y cuchillo, blandió hasta su muerte uno de los cucharones sumergibles por derecho propio en la olla del presupuesto, con tirios y troyanos. El solo anuncio de su visita a tales horas nos dejó aterrados. Aquel tío, con entrañas de tiburón, podía ser de un momento a otro presidente del consejo de ministros y limpiarnos a todos el comedero de un plumazo. Conviene advertir que en "Las Instituciones", como periódico de cámara a la sazón, los redactores, en vez de cobrar de la caja del diario, teníamos asignados sueldos en distintos ministerios, de plantilla o de fondos secretos.

—"¿Acabaremos de una vez? ¿Se presenta ese señor o no?", rugió el conde en el recibimiento.

Don Ramiro, entonces, se levantó del sillón y fué al encuentro de Monturque, tambaleándose como si marchase sobre la cubierta de un buque corriendo temporal; Gorgojito, aferrado a los faldones de nuestro jefe rompió a llorar con gran desconsuelo. El cabreño se amparó del niño, abrió el sereno paso, y la puerta del salón, cerrándose con estrépito, interceptó nuestra curiosidad.

La conferencia del Conde de Monturque con don Ramiro duró una hora larga; durante ella hubo que alimentar dos veces copiosamente la chimenea del gabinetito de la dirección, en donde se celebraba. Era el Conde, a más de muy friolero, correctísimo en ciertos pormenores, y se había despojado en el recibimiento del magnífico gabán de pieles, que el sereno colgó junto al de don Ramiro, como ya sentado en el tranvía un banquero junto a un albañil.

Por fin llegó nuestro director, y su lugarteniente obtuvo licencia para volar a casa de Sabina con Gorgojito, que se había quedado dormido sobre el peloto del destripado sofá de la redacción.

El viejo y el niño salieron apresuradamente, mientras el conde se enzarzaba con nuestro director, oyéndose las voces en la calle del Arenal.

Comenzaban a caer copos de nieve.

II

LOS PEONES DE ESTE JUEGO

Quisiera disponer de media docena de buenos cilindros "impresionados" con pláticas de doña Sabina, y dejarlos "hablar" luego en el fonógrafo para que, sin poner un solo grano de mi cosecha, se representasen mis lectores, de cuerpo entero, a la que fué hormiga blanca en el gremio de pupileras. Por lo que hace al físico, prole y pesares al compás de los años ajaron muy pronto y por completo los no muy singulares encantos de aquella pobre mujer. Había echado al mundo, durante el matrimonio, 7 hijos, y después de criar este rebaño fué perdiendo hasta quince, quedándole sólo una pareja, macho y hembra, precisamente los más pequeños, Gorgojito y Golondrina, apodos con que les confirmó el bueno de don Anselmo. El padre de aquellas criaturas, maestro de obras, murió hecho tortilla, caído de un andamio, llevándose a la tierra, no la llave, la despensa con tablas y todo. Cuélguese de cualquier hasta de bandera, en el tercio inferior, una saya negra, calva y limpísima; más arriba, un gabancillo del mismo color, escurrido como funda de paraguas, y en todo lo alto una mantilla de ala de caballito del diablo; y tendrán el más parecido apunte de la traza y hechuras de doña Sabina vista de espaldas. Pero libros e mucho precio corren de mano en mano o se apolillan en los estantes con grosera encuadernación, y sabe Dios cómo reparte las almas en los cuerpos.

(Continuará).

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

Sarah Bernhardt

"Su kultura ¡alemana"

La eminente trágica francesa Sarah Bernahardt, en un reportaje que se le hizo últimamente, ha manifetsado que ha recibido una enorme cantidad de cartas de los Estados Unidos, de personas que se suponen alemanas, en las que se le formulaban amenazas de muerte si se negaba a representar obras que puedan afectar o ridiculizar a la Alemania.

La talentosa trágica agrega en su reportaje, que los anónimos no le inspiran desconfianza y que tiene el firme propósito de no retroceder en su iniciativa y que tampoco dejará por ello de realizar su jira proyectada a los Estados Unidos.

También afirma la señora Bernhardt que tanto ella como los artistas qué la acompañarán, han asegurado su vida en previsión de cualquier atentado de que pudieran ser víctimas por parte de los de la "kultura".

La valiente artista ha dado muestras de su patriotismo y no teme nada por su vida. Es un bello gesto de la eximia trágica.

COMPAÑIA AIDA ARCE

El viernes próximo debutará en el teatro Marconi, la compañía de zarzuela y opereta española de la tiple señora Aida Arce, que piensa realizar una temporada de verano a precios reducidos y al alcance de todos los bolsillos.

En el elenco de la compañía figuran las tiples Doña Aida Arce, Amparo Garrido, Mercedes Puerta, Consuelo Carreras, Isabel Tejera, Petra Toha, María Rodriguez, Matilde Ganga y los actores Andrés Barreta, barítono Joaquín Pibernat, tenor cómico Enrique Salvador, tenor Pelipe Parés y actores Angel Martínez, Antonio Alonso y José Llorca. Maestros directores don Samuel Arce y Carlos Pibernat; apuntadores Pagan y Pelaez.

Esta compañía es la misma que organizaba el popular y misterioso Bautista en combinación con los hermanitos Quinteros (los señores Pibernat) y que dió motivo a que se le sacaran de la cama al señor Barreta en el preciso momento que tenía la mar de grados de fiebre.

Nuestra información sobre la formación de esta compañía y que motivó el viaje de "Don Samoil" desde Montevideo, se ha venido a confirmar en todas sus partes; lo que nos permite apuntarnos un insignificante si que también modesto "porotito".

Miguelito se ha puesto intransitable — como diría don Luis de la Parinola Bellido, el capitán de los ejércitos reales — con su compañía y en atenta carta nos participa por intermedio de su secretario privado — Miguel usa estas cosas — señor Iglesias que para la temporada prepara una serie de novedades, que nos irá ofreciendo poco a poco al público del Colón.. del Oeste.

Aún no se ha elegido la obra para el debut, aún cuando se inclinan por "La casta Susana", una creación de doña Aida.

EL LLANTO DE LA "INGENUA"

¡Como el cocodrilo!

En una mesa del hotel Cervantes, notamos anoche la presencia de la tonadillera "ingénua", la más "ingénua" de todas, porque ahora las hay de tres al cuarto: Teresita Maraval (La Zazá). Con ella se hallaba su inseparable manía, una especie de caballería volante.

Estaban tristes!... de los ojos de la ingénua se desprendieron dos gruesas gotas que se deslizaron por su rostro para caer en una pequeña copita de anís del mono. La mamá trataba de consolarla. Pobre hijita, tranquilízate y ella la tonadillera que en "el monte tiene mucho más" dijo: "¡Pus ya estoy tranquilizá!"

Un cronista de CRITICA se le aproximó. Es un gordo narigón que se tiñe el cabello con carbón en polvo, de ese que sirve para limpiarse los dientes—los que tienen costumbre de esas cosas, porque los hay también, que no la tienen, como el maestro Ruiz y la bailarina Trujillo.

—Qué le pasa Teresita

—Que mañana se va!... y vuelve la tonadillera del

me llaman Teresita
y yo soy muy bonita

. . . .

a soltar copioso llanto.

—Pero quién se va?

. . . .

—¡El!

—Quién?

—Fernandito!... y más llantos de Teresita. Aquello parecía un río.

—Nuestro cronista le hizo dos chistes de calibre 42 y ná!, la ingénua continuó tristona, colocó el dedo índice sobre su frente haciendo como que pensaba y al rato dió un grito agregando luego: Moler!... con Fernandito. "A rey muerto rey repuesto" y a otra cosa, como diciendo a otro can con ese hueso.

Minutos más tarde llega el hombre que a estas horas va en marcha al viejo mundo y Teresita se alegra, entabla formal conversación, cuatro mimos, varios copetines y al final al despedirse del cronista gordo, narigón y de pelo teñido exclamó:

—Chico!... esto se acabó!... El duelo se despedirá por tarjeta, en la plaza de la Alegría.

Teresita ya no lloraba, había seguramente encontrado una solución a sus amores contrariados y sus lágrimas de antes nos resultaron las del cocodrilo. Sí, el llanto de la más ingénua de todas das ingenuas nos resultó "¡Como el del cocodrilo!"

LOS DE MOLASSO

Continúa viéndose muy concurridos los anexos espectáculos que ofrece al público del San Martín, la troupe que dirige el acto señor Molasso y en la que la bailarina Ana Kremser consigue verdaderas ovaciones.

Para la sección vermouth se ha preparado el siguiente programa:

1. American Trío, cantos y bailes americanos; 2. Augusto Soto, en su original monólogo; 3. Amalia Tasso, en sus canciones típicas; 4. Grandioso éxito de la comedia cómica en un acto y tres cuadros, original de G. Molasso, música de L. von Burgh, "La hija del mandarín", cuyos principales roles estarán a cargo de los actores Molasso (padre e hijo).

Para el espectáculo de la noche se ha confeccionado el siguiente cartel:

Primera parte. — American Trío, cantos y bailes americanos; Augusto Soto, monologuista; Amalia Tasso, en sus canciones típicas y la comedia en un acto y tre scuadros "La hija del mandarín". Segunda parte. — Presentación de la tonadillera Rosita Rodríguez, que cantará "¡Mírame!", La Chulona, La te. — E ldrama mímico en un acto "La campana y El Pierrot. — Tercera parpetite Gosse" en la que la festejada bailarina señorita Ana Krems, bailará la danza de los apaches.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

La pareja de bailes Duque-Gaby, lo hace todo muy bien. Es de lamentar que no vaya público a verlos.

El diez y nueve inaugurará el teatro Empire, de Mendoza, el "genio" del picadero Pablo Podestá, con una obra de García Velloso. Mientras tanto, la S. A. de A. D. permanece en la mudez.

¿Y eso de la descalificación?

Don "Samoil" Arce, a pesar de su disfraz, fué reconocido por los hermanitos Quinteros (los Pibernat) y lograron hacerlo entrar por lo de la opereta. Bautista está medio... medio... cabreiroa!

Eliminado el "genio", los señores Rosich, Casaux y Mary se han constituído empresa de compañía para la temporada oficial. A que los muchachos tienen otro "Distinguido ciudadano" en perspectiva.

Las varietés del Mayo fueron anoche el disloque y la desencuadernación. El público que llenaba la sala tefa en grande, aplaudía a algunos "caras de amianto", pero al final se retiró satisfecho.

Hoy partió de regreso a Madrid el actor Poredon. Si no lo hace así, asegura el coxo Tapias que tendría que ir a la cosecha a recoger maíz.

La actriz Matilde Rodriguez, al soltar las amarars el transatlántico que la levará a España, dijo: "¡Al fin no veré más a Teresita!"

Son cosas de Porredon y nada más!

La carta del actor Figueroa contra al razón social "Perdiguero-Fernández' que publicamos ayer, ha dejado la mejor impresión en el ánimo de los cómicos.

"Al fin uno dijo las cosas por su nombre", exclamó Salvador Ferrer, ante un wisky que se bebía en señal de alegría.

María Luisa Notar está escribiendo una obra en varios actos que se titula "¿A quién le toca hoy?"

También tiene una revista titulada "El ñato del ararbal", con música de De Bassi.

El maestro Cendalli está en Mendoza. Iba a Chile a realizar un negocio de teatros pero al ver la cordillera volvieron a su memoria recuerdos tristes de un amor pasado y se quedó en el país de las uvas. Allí puede que encuentre otra "patrona del conventillo".

Anoche circuló un grave rumor. Aída Celestino pretende ser duquesa. Como se entere la Gaby, se instalará una panadería en el Nuevo, con regalos de tortas frescas.

Cayetano De Bassi ante la perspectiva de un mangazo de tres pesos, emprendió la fuga por la calle Corrientes y pretendió subir a un tranvía en movimiento.

Lo hizo con tan mala suerte, que cayó de cotté frente a una lechería.

Fué auxiliado por el que debió ser autor del mangazo.

—¡Gracias!—decía De Bassi—¿Dime un poco, siempre precisas los tres pesos?

PARA EL BOSQUE

Formada por el activo secretario de divos del Marconi, el popular Vicente, sale en gira por el bosque, la soprano Gabriela Bernard (la petit Barrientos) y el tenor Pietro Novi, famoso por sus "doces" de "peito" de calibre 42. Los empleados de la Defensa Agrícola están alarmadísimos, pues tienen miedo de quedar cesantes, debido dicen ellos, a que donde siente sus reales esta compañía, desaparecerá la langosta, asustanda por tan terribles "doces" del diminuto tenor.

Que la suerte los acompañe y puedan estar mucho tiempo en gira, para que no vuelvan más.

DE MENDOZA

Noticias recibidas de esa nos hacen saber que el nunca y bien ponderado apuntador y empresario Gastón, súbdito del doctor Cabred, ha dejado muy buen recuerdo en esa, sobre todo al empresario de gastos, que en menos que canta un gallo, ha visto desaparecer 20 canarios, los cuales no volverán más, habiendo alzado el vuelo para San Juan, en busca seguramente de otro caballito blanco.

La compañía que acompaña al coronado e ilustre Gastón, está encabezada por el enciclopédico actor y tenor señor Berrio y su famoso cachimbo, regalo éste del autor del Gato Verde, señor Monge, en prueba de admiración por la labor desplegada en la interpretación de dicha obra. Gastón pierde el pelo pero no las mañas, es como el zorro, con vistas al "toro" y compañía donde él logra meter basa, va seguro al fracaso, y sino que lo diga Sotorra, empresario del teatro de la Comedia de Rosario, que en un mal cuarto de hora que tuvo, se le ocurrió hacerlo socio el año ppdo., sufriendo hoy las consecuencias de la desastrosa administración y sus delirios de grandeza.

Gastón debe volver cuanto antes a su puesto de apuntador. De lo contrario, habrá que enviarlo a una casa de salud

LA NOTA TEATRAL DE HOY



Preciosos ejemplares adquiridos por Osés para su troupe de varietés del teatro Mayo

COMEDIA

Un interesante programa nos ofrece para esta noche la troupe Lamas. Se pondrá en escena "La saeta", "La casa de Quirós" y, en última, la reprise de la revista "¡¡Sopla!!, original de Franco "Fecundo" Padilla, música de los maestros Palacios y Meton, que fué estrenada en el Mayo con algún éxito.

En última sección, se presentará la aplaudida bailarina Encarnación Hurtado (La Malagueñita), a quien por no llevar ningún título de "reina", la hemos bautizado por nuestra cuenta "la reina del taconeo".

La Malagueñita cuenta con muchos admiradores y su debut ha de constituir un éxito.

PARA LOS DEL ROYAL

Los señores Felipe H. Fernández y E. González Cadavid, han hecho entrega a la empresa del teatro Royal, de una revista de que son autores y que han titulado "Noticias de Policía".

Se trata de una crónica mimada, en una página y varias secciones a las que pondrá en solfa el maestro Coll.

La revista "Noticias de Policía" será estrenaa después de la primera de "La hora del vicio" de Bayon Herrera y Coll.

Mañana se estrenará el viaje cómico-lírico-fantástico en un acto y siete cuadros, original de Augusto Garrido y Antonio De Bassi, música de Arturo De Bassi, titulado "En el país de Biliken" obra de la que tenemos buenas referencias y que será puesta en escena con lujosos decorados.

El cartel de esta noche lo componen: "Alí-Benjui", "El Rajah de Pupitania" y "Los pronósticos de Martín Gil".

AVENIDA

Ante una sala de bote en bote, dió anoche su función de despedida de nuestro público, la compañía de zarzuela española que venía realizando una feliz temporada en este teatro, bajo la dirección del actor señor Navarro Sola.

El público aplaudió con cariño a los intérpretes de las obras que se pusieron en escena y al final se les llamó al palco escénico, tributándoles verdaderas ovaciones.

Los empresarios Hernández y Casas y todos sus artistas pueden estar satisfechos de las demostraciones de simpatías que les tributó el respetable. Así se terminan las temporadas, como Dios manda!

El jueves próximo debutrá la compañía nacional formada expresamente para representar la obra en cuatro actos del doctor Andrés A. Demarchi, titulada "El ceisar o Como en la guerra", obra de la que se nos dan buenos informes.

El reparto de la producción del doctor Demarchi es el siguiente:

María Elisa, Leonor Gómez; Renata, Celia Podestá; Lorenza, Josefa Martínez; Josefa, Emma Pereira; El Ceisar, Fausto Guerrero (hijo); El Príncipe, Alfredo Llirí; Von Bergol, P. Cánovas; Juan Carlos, G. de Mena; Daniel, J. Arriza; Alcarde Mers, S. Casabal; Cardenal Mesniviers, J. Ceronde; Von Kreuzer, J. Serantes; Von Derling, C. De Paoli; Von Singer, J. Puértolas; Fressinard, A. Carlés; Manuel, J. Fernández; Franz, L. Moglione.

La obra del doctor Demarchi es de ambiente anti germanófilo y se ha tratado por todos los medios de suspender su estreno, diligencia que les ha resultado infructuosa a los de la "Kultura" y que ha servido más bien para despertar la atención del público.

Ello ha de contribuir a que el teatro Avenida se vea de bote en bote, la noche del estreno.

APOLO

El diálogo original del señor Raúl Casariego, titulado "Fué una noche en la Opera" y la afortunada comedia satírica en 3 actos de José A. Saldías y Raúl Casariego, "El distinguido ciudadano" forman el programa de la función de esta noche.

EN EL MAYO

Anoche se terminó el papel en el teatr Mayo. Hacía un ratito, bastante largo que en la boletería de ese teatro no se colocaba el cartelito de "no quedan más localidades".

Las varietés han logrado lo que no puede una compañía de género chico, lo que demuestra que ese arte (?) está en su mayor apogeo.

Entre los números que merecieron mayores aplausos figura "La gacela", bailarina española que sin bombos ha logrado captarse las simpatías del público del Mayo.

El dueto Los Sinay, es otro numerito bastante aceptable sobre todo en escenita del soldado en el que la "porca pipeta" hace una serie de cosas raras y graciosas.

Gusta más "la porca pipeta" que el soldado, y ello se explica, "pipeta la porca" reune mayores atractivos.

El imitando al popular actor cinematográfico "Carlitos" está bastante acertado aplausos que le tributaron.

Con todos estos méritos nos agrada la canzonetista y esa es la opinión de los morenos.

Valery Max, dueto ítalo argentino, sigue gustando desde la noche de su debut. Ya tendremos oportunidad de ocuparnos de esta especie de "caras de aluminio". Camba, excéntrico musical, es un caso clavado de caradurismo. Toca el violín de una sola cuerda, se mete con el público y dentro de unos días el público se meterá con él.



La aplaudida bailarina española "La Gacela", según la opinión de nuestro dibujante Soldati.

El programa de esta noche es muy interesante y ello ha de constituir un motivo más para que funcione el cartelito de "no quedan más localidades". Es el siguiente:

Primera sección a las 8 y 45, sinfonía por la orquesta, Lolita, tonadillera de 9 años; Camba, excéntrico musical; segunda sección a als 9.30 (doble), Mercedes Fuentes, coupletista española; Henry, ventrílocuo; Valery Max, duto ítalo argentino; tercera sección a las 10 y 30, Gacela, bailarina clásica española; Los Egochagas, pout pourri excéntrico; cuarta sección (doble), a las 11.15, trío Pastor, bailarines ergionales; Angelita Torres, canzonetista española; Los Sinaz, dueto internacional.

LA CAJA DE PREVISION DE ARTISTAS

El fallecimiento del notable actor señor Tomás Salvini, dejó vacante la presidencia de la "Caja de Previsión de Artistas" la que será ocupara por unanimidad de votos por el celebrado actor Ermete Novelli.

Salvini ha tenido un digno sucesor en el señor Novelli. La elección según nos hace saber el telégrafo ha sido recibida con grandes manifestaciones de simpatía.

BATTAGLIA

El jueves 20 del corriente reabrirá sus puertas este teatro con una compañía de varietés, alternando sus espectáculos con biógrafo. El precio fijado es de veinte centavos la platea por sección.

ESPECTACULOS

COMEDIA — Compañía de zarzuela española, dirigida por Miguel Lamas. — Hoy: a las 6 p. m.: La casa de Quirós.—A las 8.45: La saeta. La casa de Quirós. Estreno de la Malagueñita. Estreno: Sopla. La Malagueñita.

SAN MARTIN — Empresa Ray y Cia. — Martes 11—Estreno de la compañía de comedias, mímicas, música y danzas, Molasso.

Hoy, a las 6: Variado acto de concierto, y La hija del mandarín.—A las 9.15: Variado acto de concierto. La hija del mandarín. Rosita Rodriguez. La petite gosse.

APOLO — Compañía argentina de comedias, bajo la dirección de Joaquín de Vedia—Hoy: Fué una noche en la Opera. El distinguido ciudadano.

Electric Palace

LAVALLE 836

El biógrafo que goza de mayor popularidad en Buenos Aires

Hoy: Cuando suene la trompeta.

No. 1020 pm.

TEATRO CASINO

336—MAIPU—336

HOY LUNES 17

Colosal suceso de: Torino, Eldid, Correa, Campbell and Baisden, Jack and Melbourne y toda la compañía.

No. 1036 pm.

Palais de Glace "Posadas y Junín" EL MEJOR SALON DE SUD AMERICA

ABIERTO TODOS LOS DIAS de 8 p. m. á 4 a. m.—Comida excelente, precios módicos. Aperitivos TANGO, todos los días, en L'ABBAYE de 6 á 8. ESMERALDA 532.

No. 1063 pm.

EL MEJOR FILM NACIONAL

ALMA DE CRIOLLA

Se estrenará pronto en el Empire Theatre

PARQUE JAPONÉS

CALLAO Y PASEO DE JULIO

PARQUE JAPONES. — Callao y Paseo de Julio. — Abierto todos los días de 2 de la tarde a 13.30 de la noche. Exhibición de los indios "Himalayas", fenómenos de cabeza puntiaguda. Circo ecuestre, 80 fieras amaestradas. Diversiones al aire libre. Atracciones mecánicas "El boby", "Ferrocarril", "Las olas", "Water Chute", "Rueda gigante", etc.

MARTES y VIERNES, DIAS DE MODA

Próximamente apertura exposición de productos nacionales. Entrada: Tarde, una persona mayor con dos vales gratuitos y 4 niños, 1 $.

Noche: 1 $ con dos vales, uno para una atracción y otro para el teatro, niños hasta 10 años, 0.30 con entrada al Teatro Romano gratis.

No. 1054 pm.

CARRERAS

La reunión de ayer

Una reunión por completo privada de interés y completamente deslucida, tal fué la realizada ayer en el hipódromo Argentino.

El programa confeccionado al respecto no era malo, pero como se preveía dada la fuerte lluvia caída la noche anterior que puso a la pista en malas condiciones, siendo por esta causa, muchos los animales que dejaron de cumplir su compromiso.

Los finales fueron por completo privos de interés, pues salvo en la última carrera, todos los animales que triunfaron lo hicieron con mucha holgura.

La cátedra sufrió un descalabro en toda la línea, pues de todos sus favoritos el único que triunfó fué Banderaló.

Las largadas, especialmente la de las pruebas destinadas a los productos, dejaron mucho que desear, estando el starter en un mal día.

En varias pruebas se produjeron una serie de pechadas y encerronas, dando esto lugar a la intervención de los comisarios, pues los reclamos abundaron.

Donde se produjo la más grande confusión fué en la tercera carrera, donde el jockey que dirigía a Riparia estorbó la libre acción de Charlotte, Fulano y Black Ronald, siendo por esta causa multado por el camisariato.

En la primera carrera por todos los ámbitos del hipódromo circulaba el rumor de que la pupila del rubio Caimi, Guipuzcoa, era una fija que no podía perder, y como cuando el río suena agua trae, la gente la jugó con entusiasmo, correspondiendo la pupila del stud Amistad a sus partidarios, ganando de punta a punta y en un cómodo galope.

Lluvia quizás aprovechando la ídem caída entró segunda y la desgraciada Egnazia tercera.

Alzadas que fueron los cintas en la segunda tomó posesión del puesto de peligro Injusto seguido de Bajo Hondo, Waterville y los demás como rosario.

Al doblar el codo inició su avance Cruel para en definitiva batir fácil a sus adversarios por un cuerpo y 1|4.

Injusto conservó el segundo puesto. Tercero Bajo Hondo y cuarto Scarrom.

A pesar de ser muchos los concurrentes, la señal de partida fué dada en buen momento en la tercera carrera.

Tomó la punta Querida II, seguida de Guandacol, Black Ronald y Charlotte

Tercera la favorita Riparia y cuarto Everest.

La largada se hizo en malas condiciones en la carrera de potrancas perdedoras.

Mientras que Editt Cavell y Atacama II partían en la delantera, seguidas de Costa Brava, Ash quedaba parada.

Frente a las tribunas populares Atacama II logró desprenderse de su tenaz perseguidora, para triunfar en definitiva con facilidad.4 Segunda Edith Cavell, tercera Costa Barva y cuarta Gallarda.

Alzadas que fueron las cintas en la quinta carrera tomó resueltamente el comando del lote Venturoso seguido de Patacón II. El resto desgranado.

Cuando al piloto de este último lo creyó oportuno pasó resueltamente al frente cruzando la meta con entero desahogo y por varios cuerpos.

Segundo Venturoso, tercero Aquisgran y cuarto D'Anunzio.

En la sexta carrera Ficaria y Vizcacha corrieron en la delantera seguidos de Chilca y Sanchete.

Frente a las tribunas populares atropellaron resueltamente Chilca e Idolatría para imponerse fácil.

Tercera también de atropellada Ríome y Ficaria cuarta.

Banderaló recorrió la distancia de uno a otro extremo.

Lo seguían Chiribiribí y Espartillar apareados. Frente a las populares atropelló Espartillar, haciendo emplear a fondo al delantero, no alcanzando a quebrarlo, teniendo en definitiva que conformarse Espartillar con escoltar a Banderaló.

Tercero y último Chiribiribí.

Redentor seguido de Maraschino, Swallow y Fine Mouche, en este orden se desarrolló la última prueba.

En la mitad del tiro derecho inició su atropellada Maraschino, consiguiendo quebrar al delantero que conservó el segundo puesto.

Tercero, lejos, Swallow, y último, más lejos aun Fiine Mouche.

BATIENDO EL JUSTO

El recuerdo de los que asistieron ayer al hipódromo Argentino, perdurará por mucho tiempo en su memoria.

No se pudo ver a ninguno, casi, que estaba ganando, pues el fracaso de los favoritos fué completo, salvándose únicamente Banderaló. Pero como una golondrina no hace primavera, el triunfo del hijo de Orange no salvó a nadie.

En la primera carrera, la nunca bien ponderada Egnazia y el nunca bien ponderado Magnate, que ayer estaba en su día, entre paréntesis, fueron los encargados de dar principio al fracaso de los favoritos.

Pues, sí, señores; la pupila de Bachillán, a pesar de ser la fija de la carrera, apenas si pudo entrar tercera.

Don Francisco con una bronca de la madona, y lo oímos exclamar:

—Si Waterville también pierde, le doy el espiante, le doy... pues hay que creer o reventar.

Muy pocos había en el hipódromo, que no sabían al fija de Guipuzcoa.

El dato de que la hermana de Solís podía ganar y que tenía una corrida muy buena, circulaba de boca en boca.

Le jugaron con mucha fe, pues la suerte que acompaña al entraineur del stud Amistad, de un tiempo a esta parte, es proverbial. Y ayer vióse ésto nuevamente confirmado, pues Guipuzcoa respondió a la confianza en ella depositada, haciendo suyo el premio casi de punta a punta.

Inútil es decir que el inglés fué el que más tragó, pues le gustaba en fija la hija de Bronce.

Martín de los Santos Ainé, lo que empezó a llover el sábado por la noche, se dijo:—Esta es la mía, pues la hija de Tempestad y de nombre Lluvia, en un día de temporal, no puede perder.

La cábala casi le resulta, pero como Guipuzcoa corría más, no tuvo otro remedio que conformarse con el segundo puesto, con gran estrilo de su parte.

Con todo, como de los Santos es conservador, con el sport a placé aminoró en mucho las pérdidas.

El bayano, aprovechando que Mediana, por ser hermana entera de Malpica, se desempeña bien en pista pesada, no dejó de tirarse su lancecito acostumbrado.

No tuvo suerte, pues la pupila del stud Eva sólo logró el cuarto puesto.

A noostros, Bachillán, siempre lo ha demostrado, nos ha merecido el concepto de un hombre honesto, pero ateniéndonos al refrán: dime con quién andas y te diré quién eres, es por lo que después de lo que vimos ayer, que le empezamos a desconfiar.

Pues sí: nos consta de buena fuente que el Magnate a sus me lleves no les dió el dato de Waterville.

Volvemos a repetir, Bachillán nos ha parecido siempre un hombre honesto, pero... tenemos un pero que es grande como una casa. Si su compositor no ha tenido arte ni parte en la mala performance producida por el hijo de Arcadic, se saca en consecuencia que el pupilo del stud Telaraña ha fracasado por obra y gracia de su piloto, a quien su cabalgadura ya antes de la carrera sabía que no ganaría, porque... a él, el Magnate, no le daba la real gana.

Hablando en buen romance, y por los datos que anteceden, estamos perfectamente convencidos de que el Magnate bombeó ayer a Waterville.

Sigue destapado el tarro de Zabaleta. Ayer dió nueva prueba de ello, pues aprovechando que el Magnate había decidido por su cuenta y riesgo que Waterville no ganara, se tiró al agua con su pupilo Cruel, el cual, y la vamos de palabritas, tuvo la crueldad de dejar a la cátedra sin medio.

—Don José, ¿ganamos?

—Che, yo me tiro. He sentido por ahí que Waterville no va a la plata, y como para mí era éste el único enemigo...

—Entonces, biaba.

Pero, a pesar de que don José no le tenía más miedo que a Waterville, se encargó Cruel de hacerle recordar que él también era enemigo.

Siguen los azotes en casa de Caifás y sigue el magnate por la vía que se había trazado desde la primera carrera.

Pues sí, con el fracaso de Riparia ya era el tercero favorito que la cátedra veía fallar. Como sería la metida del magnate lo que veía que el disco se acercaba y la matemática atropellada, mal calculada en este caso, no daba el resultado que de ella se esperaba.

¡Qué desesperación la del señor ese lo que veía esfumarse sus pesitos! Tanto es así, que no titubeó ni un momento en llevarse a todo el mundo por delante, para salvar su metida y la de sus me lleves.

La farra, aparte de la moneda que perdió, le costó otros trescientos del ala, multa que le fuera impuesta por el comisariato.

Parece que ya lo manyan al magnate y saben que el punto más sensible que tiene es el bolsillo, pues está acostumbrado a no pagar, ni siquiera los pagarés, y el peor castigo que lo pueden hacer es cuando le tocan la parte monetaria.

El tiburón Otero, que no le tiene miedo a nadies y, como lo noticiamos en nuestro comentario, le gustaba en fija Presurú, tuvo la suerte de que la ... se le hiciera.

El hijo de Ruysdale, a pesar de haberse tenido que abrir en el codo, ganó en buena ley, y en una forma que no deja lugar a dudas sobre sus bondades.

Otero, prendido y tragando a dos mandíbulas.

—Hola, Bartolo, usted por aca! Que ha sido tanto tiempo.

—El calor, amigo, el calor. Además, hoy tenía que hacer y el día es bastante agradable, doble motivo para que haya venido.

—Sus quehaceres, me supongo, se reducirán a tragar con sus pupilos, ¿verdad?

—Algo hay de eso.

—¿Le juego a Uriburu?

—Juéguele, pues me parece que no puede perder.

Ya pesar de lo que le parecía a Bartolo, perdió el hijo de Jardy, con la consiguiente evaporación de pesos por su parte.

Tanto Atacama II como Edith Cavell, eran las que más se destacaban en la prueba de potrancas.

Pero como la cátedra andaba mal y estaba de Dios que no ganaría sino con uno de su sfavoritos, fué por lo que Edith Cavell entró segunda y Atacama II, que le seguía en el orden de boletos, primera.

Calistro se corría una fija con el hijo de Knockuargan y no dejó de apuntarse en forma. Tragó como manda el código y... buenas tardes.

El quo también no dejó de jugar en forma a su pupila fué don Pedro Carabajal.

Le tenía mucha fe a la hija de El Chaco y se lamentaba de su mala suerte, al ver que al final Edith Cavell se paraba.

Paciencia, don Pedro, que en la próxima será la suya.

Los entraineurs de las potrancas Costa Brava, Gallarda y Ash atribuían la mala performance de sus respectivas pupilas al hecho de haber largado mal.

Efectivamente no estuvo muy feliz el starter ni en esta ni en la siguiente carrera, pues largó a los animales bajo sus órdenes como rosario.

D'Annunzio, después de la forma como lo vimos finalizar ayer, nos parece que tardará aún un tiempito en ganar su primera carrera.

Ya cantaré costando buenos pesos al público y no le vendría mal al hermano de vientre de Dichoso con pequeño intervalo en sus presentaciones en público.

Que el señor D. Bellino se corría una fija con Patacón II no nos sabe la menor duda.

Juzguen por el siguiente detalle: El hijo de Ormicaut tenía siete boletos en el primer apunte, en el segundo cuarente y siete y al final cerró con tres mil setencientos setenta y cinco.

¿Verdad que se corrían una fija?

Y como sería la cosa de seguro, pues nada menos que cuando le dió la real gana, pasó al frente para ganar cortado.

Buen provecho y cuidado con los atracones.

El loco Federico se venía con el facón debajo del poncho, dispuesto a dársela con el hijo como hacían en sus buenos tiempos con el padre. Nos referimos a Voltaire.

Noticiamos en nuestras impresiones y pálpitos lo mucho que andaba el pupilo del stud Reyna, y que era muy fácil que al final estuviera prendida.

Así sucedió, pero... contra Patacón no había caso.

Paciencia loco y si en la próxima no se te dá por acordarte del padre, debes ganar.

El vasco Zabaleta atribuía la mala performance de su pupilo al hecho de haber largado mal. Y con todo alcanzó el tercer puesto.

Pedro País y su barra, se corrieron una imperdible con su pupila Chilca. El hombre venía preparando la cosa desde hace mucho tiempo atrás y como se tiene una fé ciega en la más difícil se tiró.

Todo el mundo contentísimo con el triunfo de la hija de Rosales y decía Pedro País que tiene entre manos un segundo Carino.

No damos mayor importancia a esta declaración, pues ya se sabe con la emoción del momento, un compositor que hace tiempo no gana se emociona muy fácilmente e incurre en exageraciones, hijas de la alegría del momento.

Pero como todo podría ser, y la pupila del stud Zusette ganó de guapa, puede seguir la serie.

Idolatría le está resultando una jettatore a Pedro Argüello.

Ya por dos veces la cosa le falló y ayer como no hay dos sin tres le falló otra vez.

El hombre andaba tristón, pues nos consta que no le jugó ni un placé.

La gran favorita Rocine tercera. ¿Creen Vds. que los catedráticos lo sintieron mayormente? Pues están equivocados. Ya era el quinto favoritos que veían fracasar y como ya estaban acostumbrados, no les hizo la cosa mayor impresión.

Ficaria cuarto y Amadeo Lema troncando.

Hacemos presente que Pirotécnica no disputó la carrera con mayores pretensiones.

Al buen entender pocas palabras.

Al fin vió la cátedra triunfar a uno de sus favoritos, pero como esto es una gota de agua en el mar, con el triunfo de Banderaló no se salvó nada.

Bartolo a quien el hijo de Orange le gustaba en fija, la sofrenó al final, al ver la atropellada que le llevaba Espatillar. Pero la cosa no pasó de un susto, para su alegría y la del público.

Bachillán por aquello de que no hay dos sin tres y había ya visto esfumarse dos ganadores, vió al tercero de la serie seguir el mismo camino.

Decididamente a Bachillán lo persigue la jetta.

Chiribiribí no aguantó la risa y entró tercero que equivale a último. No se desempeñó todo lo bien que esperaba su compositor.

Y para cerrar con broche de oro la reunión de ayer. Redentor elegido favorito, a poca diferencia de boletos de Maraschino tuvo que conformarse con el segundo puesto. El pupilo del zorro hizo todo el gasto, pero en los últimos metros, según los Minguistas, se impuso la muñeca (¿qué hacés muñeca?)

Tomás Conde se corría una fija con Maraschino y aprovechó en forma el triunfo del hijo de Calepino.

A $ 4.65, exclamaba Tomás, no está tan mal que digamos.

No sabemos si Swallow y Fine Mouche, habían hasta el momento de cerrar este diario, llegado a la raya.

El regreso en las condiciones desastrosas que era de preverse dado el fracaso de la cátedra.

Menos mal que el día era fresco y una caminata no le hacía mal a nadies.

Bueno muchachos, no falten el jueves que habrá desquite.

Merluza-Chiribiribí

Mala actuación tuvieron ayer estos dos pensionistas del stud Don Gonzalo, pues Merluza entró confundida entre los no placé y Chiribiribí último entre tres caballos.

Su entraineur no se explica la mala performance de estos dos sus pensionistas, pues en los trabajos se conducen bien y esperaba ayer que hicieran una carrera distinta a la que realizaron.

Las largadas de productos

La gestión del actual starter puede calificarse en general de aceptable. Sin embargo, en la generalidad de las carreras de productos corridas en lo que va del presente año, ha fracasado de una manera lamentable.

Ayer llegaron las cosas a un extremo tan censurable, que el público protestó ruidosamente y con sobrada razón, por cierto. En la carrera reservada para potrancas largó a Atacama con una ventaja tan considerable, que a ella debió el triunfo, y en la prueba de potrillos largó el lote completamente desgranado, dejando a la mayoría de los animales fuera de carrera.

Sabemos que las largadas de productos son difíciles por la nerviosidad que domina a los jóvenes campeones, pero ese defecto debe imponer al starter un poco de paciencia, puesto que tiene en sus manos intereses muy respetables.

Bonci

El hijo de Valero, que actuó en nuestro primer hipódromo sin mayor éxito, parece que se ha regenerado desde que se encuentra en el hipódromo del bosque, o sea en La Plata.

Ayer ha hecho una proeza, proeza que sólo la concebimos en aquel circo de carreras. Disputó la séptima y octava pruebas del programa, venciendo en ambas, con suma facilidad.

Y a raíz de este doblete, sus propietarios se harán las mayores ilusiones, pensarán en Palermo, en un gran dividendo, en ganar mucha plata, exponiendo poco capital y lo traerán aquí para luego volver a sus pagos maldiciendo el momento en que pensaron en esa sorpresa.

Y Bonci seguirá la serie, pero allí en La Plata, donde son otros López...

Para Alejo Sánchez

Tenemos entendido, y creemos no estar equivocados, que Dolfo el próximo jueves en la carrera que se halla anotado será dirigido por Lema— él mismo nos dió el informe.

Si es así, no dudamos que Alejo Sánchez cometerá uno de sus más grandes erores de su vida.

Dolfo no lleva muchas probabilidades en la carrera, salvo que fracasaran Plumerillo y Salvación, los cuales creemos que estarán adelante, pero si estos dos no se conducen como lo esperamos, entonces el hijo de Diamond resulta un gran candidato.

Para nosotros las probabilidades con que cuenta Dolfo, quedan de hecho reducidas a la mínima expresión con la monta que llevará, con que así amigo Sánchez está usted a punto de salvarse. Medítelo bien antes de resolverse a entregar a esa especie de jockey su caballo y no olvide que el fluído es poderosísimo y que una mala sombra puede cernirse sobre su stud, lo que francamente no le deseamos.

Medítelo bien, amigo Sánchez antes de resolverse!...

Egnazia y Wateville

Nosotros no tenemos motivos personales para suponer que el entraineur Francisco Causa presentara con mala fe a sus pupilos Egnazia y Wateville en las pruebas para perdedores de tres años, de la reunión de ayer.

Pero las performances producidas por los dos animales ofrecen serias sospechas de que se haya efectuado una maniobra de las que el reglamento pena severamente.

Por lo pronto, sabemos que el jockey Lema proporcionó a alguno de sus allegados el dato de Guipuzcoa en la primera carrera, y si no tenemos motivos para acusar directamente al entraineur Causa, las tenemos — y bien fundados por cierto — para suponer a Lema capaz de cometer cualquier irregularidad.

En cuanto a la performance de Wateville, es todavía más inexplicable. Que hubiera perdido la prueba por pequeña distancia, por cualquier incidencia de las que tan frecuentemente ocurren en las carreras, podría aceptarse con un poco de buena voluntad. Pero es increíble que Wateville entrara sólo delante de Fels, al cual separaban del ganador unos 150 metros.

Desde que el precitado cuidador confió al "magnate" la dirección de sus pupilos, venimos advirtiéndole el peligro que representa ese maléfico influjo compañero inseparable del jockey de la matemática atropellada. Ahora, con las carreras de Egnazia y Dateville y el precedente que citamos al principio, hay otras razones aún más poderosas para aconsejarle que prescinda cuanto antes de los servicios de esa especie de jockey.

Torterolo y Solís

Mal parada ha dejado el hijo de Brence, la maestría del eximio Minguito. Entrar modestamente cuarto en el clásico "José P. Ramírez", cuando llevaba sobre su lomo la augusta persona del maestro, y ganar ayer el premio "B. Villanueva" cubriendo la distancia de punta a punta y bajo la modesta dirección de Enrique Saavedra, uno de los más distinguidos "chocolateros" de nuestro hipódromo, es una broma cabaliar de pésimo gusto que los "minguistas" no perdonarán nunca al hijo de Bronce.

El maestro por su parte, procuró vengar la broma, repartiendo ayer en Palermo el dato de Solís, a todos los que quisieron escucharle.

Esto es tanto como confesar que el caballo perdió el "José P. Ramírez" gracias a su eximia dirección y prueba en cualquier caso que el Minguito posee una adorable franqueza para reconocer sus errores.

Leopoldo Bellino

Este que hasta ayer a las 4 y 30 p. m. era un tapado, se nos reveló de cuerpo entero. El encargado de presentarlo al público fué Patacón; porque la verdad sea dicha, si Patacón no gana, alguno hubiera pensado que existía un compositor llamado Bellino

Lo cierto es que este señor nos ha demostrado que para correrse una fija es de los más seguros; no cualquiera se permite el lujo de sacar de perdedor a un producto que gane en la forma que lo hizo el hijo de Ormicant.

Cuida al stud Dominius y según tenemos entendido no hace mucho tiempo le fué concedida la patente. Dicen que es joven y bien parecido.... y con estas cualidades y cuidando a un stud de nombre Dominius y a un potrillo que se llama Patacón se puede ir muy lejos, pero muy lejos....

Felicitamos a Bellino, Dominius y Patacón y al terceto le deseamos todos los éxitos posibles.

Desbande general

Nada menos que sobre noventa y cuatro inscriptos, se borraron en las diferentes pruebas, veinte y nueve de ellos.

Y lo peor del caso es que los que desertaron eran generalmente los más indicados para triunfar tales como Plumerilla, Salvación, Inquisición, Mustafa y Melik.

Ya se sabe, y es esta una verdad de perogrullo, que el dejar de cumplir su compromiso los animales en las diferentes pruebas, le quitan a éstas gran parte de s uatractivo y lucimiento.

Por las mismas causas se juega con poco entusiasmo y el que sufre en parte de su atractivo y lucimiento. hillejizas, pues jugándose poco, disminuye como ya lo ha hecho los premios.

La victoria de Guipuzcoa

Se nos escapó "raspando", pero en fin, para que no se diga que hablamos con conocimiento de causa resolvemos meter violín en bolsa. Eso sí, no se nos fué del todo desde el momento que le dedicamos unas líneas días antes de la carrera, porque le conocíamos ejercicios como para considerarlo una excelente carta.

Su presencia en la prueba que disputó y ganó ayer era dudosa; he ahí el porqué no fué nuestra favorita.

De la hermana de Solís se contaban maravillas, momento santes de disputarse la carrera, y como el público que concurre al hipódromo es muy impresionista no titubeó en boletearla en forma por los rumores circulantes.

Guipuzcoa quiso dejar bien sentada la fama de algunos dateros y sobre todo la del 'magnate" que fué uno de los tantos que hizo circular el dato,— de esto podemos dar fe—y,—¡animalito inteligente!—venció fácil, al galope, por toda la distancia que a su jockey le pareció conveniente.

Los amigos de esa especie de jockey que dice llamarse Lema, satisfechos por el éxito y retribuyendo el dato con unos pesos importe de los boletos que el jockey de la damisélica figura impuso como condición en cambio de la fija y otros dateros de los muchos infelices que andan a la pesca de incautos por el paddock, recibiendo idéntico premio por su buen palpito.

Mientras todo esto pasaba el jhony David acariciaba en el interior de uno de los bolsillos de su pantalón, 1000 ganadores que a $ 6.90 representa una respetable suma.

A saltar vallas

Es probable que en breve sea llevado a Palermo, con objeto de destinarlo a carreras de obstáculos, el caballo Fanfarrón II, actualmente pensionista de Gabriel Torterolo, en Maroñas.

Tras él debe marchar Folk, con igual destino que el hijo de Oumt Schomberg.

Ambos pupilos del stud Charrúa deben ser dirigidos en las valias por Martín de los Santos (hijo).

Esteban Rodríguez

El propietario del stud Los Cerrillos le ha propuesto un ventajoso contrato al jockey Esteban Rodríguez.

Según tenemos entendido se le ofrece por sus servicios profesionales 100 pesos mensuales y el 10 o|o de los premios.

Rodríguez no ha resuelto por el momento nada al respecto.

Ríome

Contó con un favoritismo abrumador la hija de Río de Oro en la sexta carrea en que tomó parte y ello se debe a que los aficionados tenían muy en cuenta su última performance que fué excelente y los buenos informes que se suministraron con respecto a sus ejercicios privados.

La pensionista de Martín González sólo pudo ocupar el tercer puesto, como para salvar en algo la formidable metida, pero justo es consignarlo que el jockey de la plataforma al aire no estuvo muy acertado en su dirección, más que creemos que no había caso de ganarle a Chilca que ayer corría más de lo necesario.

El jueves próximo mejor corrida debe mejorar en mucho la performance que nos ocupa.

R. V. Lanatti

Quedó triste el pibe después de la derota que le infligiera a su piloteada Edit Cavell, la potranca Atacama.

Pero no fué por su culpa, el señor starter parece que pierde la paciencia cuando da la orden de partida en las careras de productos y la hija de El Chacho juntamente con otras largó retrasada, mientras la vencedora picaba en punta con buena ventaja.

Lanatti, bien apilado, trató de descontar la ventaja que había logrado sacarle la hija de Knocknagarn pero no le fué posible, viéndose caer derrotado pero después de haber hecho lo increíble para sacar airosos los colores de El Talar.

A Lanatti le queda el consuelo del desquite que no ha de tardar.

El jockey F. Arcury

Hoy ha llegado de Montevideo este profesional que le tocó dirigir a Calambour en el clásico B. Villanueva.

El motivo de su mala figuración ha sido el pésimo estado de la pista.

Calambour

Recién mañana llegará el hijo de Duarte y Carcajada.

Ha quedado en la vecina orilla custodiándolo su entraineur Felipe Vizcay.

Las carreras de productos

ATACAMA II—PATACON II

Las pruebas reservadas a los "two years old", fueron como de costumbre, las que lograron despetar mayor interés entre el público que asistió ayer al hipódromo, aunque ellas carecían de atractivos por el hecho de que entre los anotados no figuraba ningún animal de clase y además por ser escaso el ote de concurrentes que la iban a disputar.

En la carrera reservada a las potrancas, el triunfo correspondió a Atacama II, lo que viene a justificar la regularidad en las performances en los productos que no hace mucho tiempo se iniciaron en las pistas, pues en su anterior y única presentación tocóle ocupar el tercer puesto para al reaparecer alcanzar la victoria.

La hija de Knocknagarn venció, entre otras a Edith Cavell que a igual que ella había ocupado idéntico puesto el día de su debut y para derrotar a la hija de El Chacho no tuvo necesidad de emplearse totalmente, poniendo a prueba que es un animal dotado de ciertas ligerezas, pues se mantuvo en el puesto de peligro desde el primer momento para no ser alcanzada, y, por lo tanto, evitar toda lucha.

La pensionista del stud Patentado recorrió los 800 metros en 0'48" 1|2, tiempo bastante bueno si se tiene en cuenta que el estado de la pista era algo pesada.

Su vencida, Edith Cavell, nos ha dejado la impresión que sus cualidades son las grande sligerezas, pero nos parece algo floja; sin embargo, creemos que su primer victoria no está lejana y se la ha de adjudicar en una de las próximas reuniones. Costa Brava, que hacía su debut, y que como la ganadora, es igualmente hija del mismo semental, ocupó el tercer puesto, pero a respetable distancia.

En la prueba similar reservada a los potrillos, la lógica falló, correspondiéndole el triunfo a Patacón II, un hijo de Ormicant, que venció con una facilidad asombrosa.

Los aficionados no lo tuvieron mayormente en cuenta, y cuando vieron que se imponía, muchos creyeron que era uno de esos dividendos que hacen época. Sin embargo, no fué así, el sport repartido a sus partidarios fué escaso, si tenemos en cuenta que nadie, absolutamente nadie, se ocupó de él.

También, con ese nombre, ese pe-

Maxima
Compra de alhajas y pólizas
PAGA: EL MAXIMUM
VENDE: AL MINIMUM
SE VA A DOMICILIO
U. T. 869, LIBERTAD — CORRIENTES 890
No. 1053 pm.

DE GOEYE Hnos
FLORIDA 610 - ABSOLUTA RESERVA -
No. 1066 pm.

PAVILLON BLEU
VICENTE LOPEZ - F. C. C. A.
A 20 minutos de Buenos Aires
TOUS LES SOIRS CHANTS-DANSES
ATRACTIONS
SOUPERS - TANGO
Orchestre Tzigane - Ouvert toute la nuit
No. 1060 pm.

ELECTRA
ROTISSERIE Y BAR
Salones reservados
Lunch frío y caliente
ABIERTO DIA Y NOCHE
PRECIOS MODICOS
182 - CALLAO - 184
v20-12-20-1

ROYAL THEATRE
HOY — LUNES 17 — HOY
Alí Benjui y Pronósticos de Martin Gil
Y EL RAJAH DE PUPITANIA
El martes 18, estreno de EL REINO DE BILLIKEN
No. 1035 pm.

CASINO REAL DE SAN CARLOS

SESIONES DE RULETA

HOY LUNES Y MAÑANA MARTES

AL REAL EL VAPOD "MONTEVIDEO", SALE A LAS 6 y 30 DE LA TARDE, REGRESA LA MISMA NOCHE A LA 1 y 30 DE LA MAÑANA.

IDA Y VUELTA $ 6 m|n

HOTEL RAUCH

1865, Rauch, 1865

CURVA CALLAO

SE RECOMIENDA LA CASA POS SU GRAN HIGIENE Y CONFORT MODERNO :: ::

Recientemente reformado

Abierta día y noche

N.o 1065 p. m.

digree, ese compositor — a quien no tenemos el gusto de conocer — y ese nombre del stud, ¿quién se le animaba?...

Lo cierto es que nos ha dejado una favorabilísima impresión el modo de emplearse, pero no su estampa que no es seguramente de las más seductoras. Acusa una portentosa velocidad inicial y un estado sobresaliente, que demuestra que Bellino, el hasta ayer inédito, sabe cuidar y sabe también correrse fijas, que es lo principal.

Sin temor a equivocarnos, le pronosticamos al hijo de Ormicant un buen porvenir, siempre que no sienta las consecuencias de todos o casi todos los descendientes de ese padrillo, muy frágiles de los remos, y desearíamos que nuestro pronóstico se cumpliera no por los laureles que ello nos reportaría, sino por su entraineur que se inicia con el mayor éxito, dejando evidenciado conocimiento profundo en el arte que profesa.

Venturoso, un hijo de Voltaire, que debutaba, fué el vencido. Aunque finalizó muy lejos del ganador, nos parece que en la próxima le toca a él; se condujo muy honorablemente.

Maraschino

El hijo de Mesalina que últimamente venía realizando grandes progresos, los que dejaba evidenciado en sus ejercicios privados y en las carreras en que tomaba parte, se impuso ayer en buen estilo en el handicap final venciendo a nuestro favorito Redentor a quien dispensaba nueve kilos de ventaja.

El triunfo fué laborioso; el "maestro" siguió de cerca el tren que imprimiera el hijo de Diamond y sin darle alco le dió caza en mitad del tiro derecho para vencerlo en definitiva en los últimos tramos.

El "maestro" derrotó al aprendiz García!... es un dato y muy sugestivo.

Entre Swallow y Fine Mouche se entabló una encarnizada lucha por los 100 mangos del tercer puesto, fué algo horrendo, terrible, despampanante; allá, lejos de los dos que habían ocupado los primeros puestos, Cariola y Capra rivalizaban en el difícil arte de la profesión que ejercen, la lucha era a muerte, los rostros lívidos, los ojos saltados de las órbitas por efectos del gran esfuerzo que hacían luchaban denonadamente por los 100 mangos y después de sacarse chispas, Cariola venció a Capra, como el "maestro" supo derrotar a García!...

Uriburu - Banderaló

El doblete de Bartolo le fracasó a pesar de sus buenas intenciones.

Como ya se había visto por los resultados, Uriburu entró segundo y Banderaló ganó.

Razón tenía el sábado cuando dijo que su presencia era necesaria el día siguiente, en el hipódromo, pues tendrá mucho que hacer.

Trabajo no le faltó, pues la tarea de ir a buscar los caballos al pesaje, sacar boletos y cobrar, es un trabajo que a Bartolo lo fatiga.

Menos mal que sacó tajada en la reunión de ayer, ni estrilo hubiera agarrado de haberse costeado sin provecho alguno, pues Bartolo es de aquellos que siempre quieren dar puntada con nudo.

Y la que dió ayer fué una puntada regular.

Lamento

Si Vd. lector se dirije por la Avenida de Mayo, partiendo de la plaza del mismo nombre en dirección a la del Congreso y lo hace por la acera que mira al Sud, oirá unos lamentos angustiosos que parten de cierto salón de lustrar ubicado a la altura del seiscientos y pico.

Y la causa de eso, sépalo lector, no ha sido otra que el potrillo Lamento que guiado por Galleta entró confundido entre el escaso pelotón de los no placés.

En el salón de la Avenida hoy estarán entornadas las puertas en señal de duelo y los encargados del "gay asiente cabavere" levarán un crespón en el brazo derecho.

Tucho y otros que no son tuchos quedaron a la miseria y a los lamentos...

Presurú

Grandes son los progresos que viene realizando el hijo de Ruysdale.

Ayer demostró al ganar la tercera carrera, que aún hay caballo para rato, pues a pesar de haberse tenido que abrir enormemente, al entrar al tiro derecho, atropelló con gran empuje y demostrando estar en la plenitud de su forma.

Su entraineur Otero, contentísimo por la carrera que le ganó ayer su pensionista.

Piensa apuntarse pronto con la tercera, pues él también es un convencido que no hay dos sin tres y como ya ha ganado dos... la tercera no ha de estar lejana.

Hungría

Como noticiamos ayer, a la hija de Galloway, el veterinario oficial de servicio en el hipódromo, no permitió que tomara parte en la carrera de productos de su sexo.

Al efectuar el desfile de práctica, se notó que aflojaba, lo que motivó esa determinación, comprobándose más tarde que sufría principio de sobrecañas.

El importe de los boletos que se habían expendido al público fué devuelto como es natural.

Venturoso

Tiene cifradas grandes esperanzas en que el hijo de Voltaire le resulte un caballo útil, el entraineur Federico Fernández.

Ayer, por ser el día de su debut, no lo hizo tan mal pues entró segundo de Patacón, si bien algo lejos, téngase en cuenta que en el debut generalmente fallan.

En su próxima presentación, pues descontamos de antemano que un entraineur como el loco Federico pueda hacerle perder el estado a un caballo en el espacio de pocos días, repetimos, pues, que en su próxima presentación es muy difícil que pueda perder.

Además el loco cuida con cariño al hijo de Voltaire, aquel célebre caballo (¿recuerdan?), que también tuvo a su cuidado y que él... entendía a las mil maravillas.

Acuérdense que el hijo de Camors y Vocal era un caballo muy inteligente, eh! y bastante plata ganó el loco con él.

AVISO

Vendí mi cigarrería Talcahuano 226. Los reclamos Libertad 445, pieza 6.— JOSE CEBRIAN. 15-1|17-1

"Alma de Criolla"

Last Reason

El veloz defensor de la casaca blanca y verde ha conservado su inscripción en la carrera de velocidad del jueves a pesar de haberle asignado el handicap la friolera de 73 kilos.

Como no podemos suponer que el inteligente propietario del hijo de La Zíngara, proyecta hacerle disputar esa prueba, sospechamos que don Ignacio trata de demostrar a la gente que su caballo no es ningún "tungo", puesto que le ha correspondido esa montaña de peso.

O puede ser, que se trate de adiestrar al Diamond para el transporte de carga.

Los vencedores de ayer

Nombres	Antes	Ayer	Total
Guipúzcoa. . . .	—	4000	4000
Lluvia.	100	400	500
Enazia	1200	100	1300
Cruel.	400	4000	4400
Injusto	—	400	400
Bajo Hondo. . . .	—	100	100
Presurú.	17100	4000	21100
Uriburu.	15650	400	16050
Riparia	17950	100	18050
Atacama II . . .	100	4000	4100
Edith Cavell. . . .	—	400	400
Costa Brava. . . .	—	100	100
Patacón II	—	4000	4000
Venturoso	—	400	400
Aquisgran.	100	100	200
Chilca	10500	4500	15000
Idolatría	8100	450	5550
Ríome	9000	100	9100
Banderaló	37250	4500	41750
Espartillar. . . .	17300	450	17750
Chiribiribí. . . .	22700	100	22800
Maraschino	41350	5000	46350
Redentor	32150	500	32650
Swallow.	38400	100	38500

Los éxitos de Lema

Como de cottumbre se desempeñó ayer este que al decir de algunos es jockey.

Corrió en la primera carrera a Egnazia, la favorita, sue llevaba un serio enemigo, como decíamos el sábado, el cual era... Lema.

En la segunda se apiló en Wateville también favorito y como el hijo de Arcadic llevaba un gran enemigo, no pudo ganar.

El enemigo era... Lema!

A continuación se apiló en Riparia sue también fué la favorita y no ganó porque... bueno, ya lo saben nuestros lectores, porque tenía un gran nemigo que era... Lema!

A esta altura de la reunión los comisarios resolvieron multarlo en 300 pesos, pero no vayan a creerse que fué por su excelente actuación, ¡qué esperanza! esa multa la motivó la "debilidad" del magnate y se llevó a varios por delante.

Pero no pararon ahí los éxitos del damisélico jockey; en la cuarta carrera también tomó parte piloteando a Gallarda la que no pudo ganar, debido a que tenía un gran enemigo que era... Lema; y por último, para cerrar con broche de oro su brillante actuación del día, corrió a Pirotécnica en la sexta que tampoco ganó porque igual que las anteriores llevaba un gran enemigo que era... Lema.

¿Puede pedirse un comportamiento más brillante, una actuación más sobresaliente? creemos que no; la de ayer es digna solamente de un Lema.

Pero, antes de terminar hagamos otra pregunta. ¿Cree el público que un jockey que se pasa toda la noche de "parranda" recorriendo los cabarets, donde sus habilidades de bailarín con corte y visitando a ciertas casas en la que habita "cierto" elemento de muy dudosa moralidad; ¿cree el público que ese jockey puede al día siguiente, o mejor dicho, el mismo día, ya que este siempre lo sorprende con dirección a su casa, — dirigir con acierto a los animales que le confían?

En esta casa somos unos convencidos que no puede hacerlo y más nos convencemos al ver que los comisarios le aplican 306 pesos de multa porque "no pudo seguir su línea" lo que vale decir que la debilidad uqe se siente después de una noche de orgía le restan las fuerzas que necesita para guiar a un animal; máxime teniendo en cuenta que su organismo ya de por sí enfermo no puede resistir esas noches de garufa.

Y por esta poderosísima causa muchas veces creemos que Lema no puede nagar una carrera aunque para ello lleve entre sus piernas al animal más indicado.

¿Poner de manifiesto lo que ha costado al público ayer la actuación de Lema?, ¡bah! para qué... más bien que los compositores y propietarios, o en último caso el comisariato, evite que en lo sucesivo un animal sea dirigido por un jockey (?) que atenta contra los intereses del público.

csto ltimo es mil veces preferible.

El vasco Zabaleta

El hombre está en un tren formidable, el tarro se rebalsa, la suerte ha entrado de lleno en su mansión y los triunfos de sus pensionistas se suceden con frecuencia.

Nos alegramos de esos éxitos del vasco, hombre contraído al trabajo, es acreedor a que la suerte le sea pródiga, porque no hay duda que en la profesión que ejerce unas de las causas fundamentales para triunfar estriban en la suerte.

Uno de sus pensionistas, quizá el que menos gloria y provecho le dará, ha logrado abandonar ayer la modestísima categoría de perdedor. Fué Cruel, un hijo de Orleans que en la temporada pasada intentó muchas veces hacer lo que recién consiguió ayer.

El vasco Zabaleta ha iniciado el año con el más feliz de los resultados, obteniendo dos triunfos con los productos de dos años—Clefé y Cristalino—y sacando de perdedor a Cruel el más ídem de los pensionistas de su stud, la última carta de la baraja...

os alegramos y le deseamos mayoyes éxitos.

En Montevideo

EL CLASICO B. VILLANUEVA

El temporal que descargó sobre la capital uruguaya en la noche del sábado y durante la madrugada del domingo, ha deslucido el desarrollo y el resultao el clásico B. Villanueva, que tenía, bajo el punto de vista hípico, mayor interés que el José F. Ramírez, por la presencia en aquél de Verona y Arazati, los dos cracks uruguayos de la última generación.

El triunfo ha correspondido a Solis, el camante pupilo del stud Los Cerrillos, que, bien dirigido por Enrique Saavedra, cubrió de punta a punta los 1500 metros de la prueba. Arazati confirmó en todas sus partes la brillante performance que produjo el domingo pasado, alcanzando el segundo puesto, y sin embargo, el público olvidó las probabilidades que tenía el buen hijo Guaymambá, olvidándolo casi por completo en las cotizaciones.

Calambour, cotizado favorito, ocupó el último puesto del marcador, y ello tiene una explicación aceptable recordando que el hijo de Duarte se ha desempeñado siempre mal en cancha pesada.

Verona no correspondió a las esperanzas que en ella se depositaban. Llegó confundida entre los no placé. Como se recordará, la hija de Maroñas aparecía recien repuesta de un contratiempo que la impidió tomar parte en el clásico José F. Ramírez. Quizá debido a ésto y probablemente también a ser la primera vez que la hija de Maroñas disputaba una prueba severa en pista anormal.

En cambio el fracaso de Oldiman prueba que su triunfo en la Internacional fué en gran parte determinado por circunstancias casuales, puesto que la lluvia caída aumentaba sus probabilidades de triunfo; el hijo de Old Man tiene especiales condiciones de barrero y a pesar de ellas defeccionó completamente.

He aquí el resultado completo de la gran carrera:

1	SOLIS 49 k., por Bronce y G. Scoth, del stud Los Cerrillos, E. Saavedra.	1342
2	Arazati 48, E. Rodríguez . .	746
3	Duc de Fleury 57, C. Ferragut	385
4	Calambour 54, F. Arcuri . .	2048
0	Verona 52, M. Bonillo . . .	1097
0	Oldiman 50, P. Batista . . .	929
0	Esclava 45, A. King	825
0	Polavieja 45, L. Deluchi . .	101
0	Zoila 45, M. Tapia	439
		7912

Retiráronse: Mustafá, Dreadnought, Ricaurte, Belkoss, Facundo III, Rolando, Rotterdam, Campesino, Gral. Booth y Carrasco.

Dividendos: de Solís 10.35 y 4.10; de Arazati 5.55; de Duc de Fleury 9.80.

Tiempo, 2'40" 3|5. Ganada por 1 cuerpo y 1|4.

Compositor, L. Meriggi.

Handicaps

En los handicaps para la reunión del 23 del corriente se ha hecho la siguiente adjudicación de peso.

6.a carrera, dictancia 1600 metros.

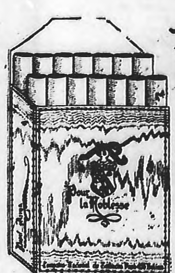
— Diamant, 57 kilos; Danseur 56, Bizet 54, Farruco 54, Proteo 57, Fachinal 49, Espartillar 48, Valentón 47, aiteiro 47, Riome 47, Corchito 47, Salitral 47, Mansilla 46, Sandringham 45, Fidelio II 45, Déspota III 45, Dijón 45, Audemars 45, Su Alteza 45, Juvenal 44, Dieufort 44, Carabela 44, Lord French 44, Dividendo 43, La Tubau 43, Deyanira 42, Full Hand 45.

7.a carrera, dictancia 1600 metros.

— Mustafá 62 kilos; San Paulo 57, Fox 55, Maraschino 55, Solicitud 54, Eureka III 49, Deseada 40.

8.a carrera, distancia 2500 metros.

— Calambour 61 kilos; Swallow 59, Tresor 57, Palo Errao 55, Fox 55, Folleto 53 Lord Bramble 49, Nitrato 48, Everest 46, Tejuela 46, El Kaiser 46, Siskin 46, Socarrona 43, San Luis 41, Paloma 41, As de Oros II 40.



Cigarrillos Pour la Noblesse á 30 y 40 cts.

¡EL CIGARRILLO QUE RESPONDE A SU TITULO

No. 1001 pm.

GRAN APERITIVO ARGENTINO



SUPERIOR A TODOS SUS SIMILARES IMPORTADOS

No. 1021p.m

BETI-BAT HOTEL

Cangallo 1073|5

El establecimiento mejor atendido de esta capital, trabaja por nuevos sistemas que benefician la estadía del cliente y de los pasajeros.

CUBIERTO CON BEBIDA $ 1.20

Carnet de 15 comidas $ 12.50. Pieza con desayuno $ 2, para matrimonio $ 4. Hospedaje por día desde $ 3.

U. TELEF. 4847, LIB.

1076-v. 13-3

Tengo varias partidas disponibles para

HIPOTECAS

de 200.000, 40.000, 15.000 y otras muchas, sobre campos o casas. Requiero buenas operaciones. Contesto en el día.

F. CALZADA

CORRIENTES 526
De 10 a 11 y de 4 a 5

CALIDAD

Eso es lo que han establecido mis cigarrillos IDEALES
Vaya á ver á su cigarrero, entréguele veinte centavos y

Compre — un — atado

IDEALES

FABRICA "LA SIN BOMBO"
JUAN CANTER BUENOS-AIRES

CITY BAR

Es el punto de reunión de los "elegantes", de los "hombres de negocio" y de toda persona de buen gusto.

Florida 385 — Bs. Aires

1075-j y d

¿Quereis la Salud?

HIERRO QUINA BISLERI

Tomad el HIERRO QUINA BISLERI

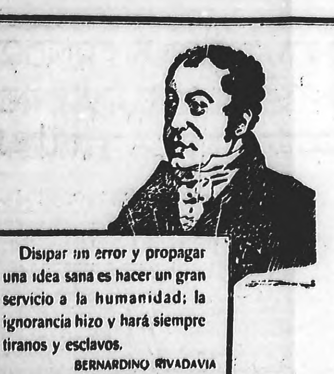
MILAN

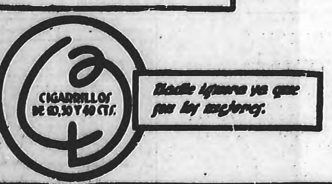
APERITIVO - HIGIENICO

RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE

cada litro contiene 5 gramos de Hierro disuelto, asimilable al cuerpo humano.

Unicos Concesionarios: JOSÉ PERETTI y Cía. - Bs. Aires - Montevideo





Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE MAÑANA

Un programa muy interesante es el que se efectuará mañana en las horas de la tarde en el hipódromo de Temperley, cuyos fines son de beneficencia. La prueba inicial ha reunido a trace inscriptos, de los cuales por la forma en que viene conduciéndose, se destaca netamente Tirol, quien fué segundo de Light Mind, y el martes nuevamente segundo a una cabeza de Far Famet.

Sinfonia, que reaparece, San Nicolás y Horacio II son los principales adversarios del hijo de Old Man.

En la segunda, para caballos que no hayan ganado, entre los que han venido figurando con mayor éxito y por lo tanto con mayores probabilidades de triunfo, puede citarse a Don Paul, Malicioso, Hábil, Galleta y Clic Clac. Nuestro favorito será el hijo de Chinchorro.

En el premio Corchea, sobre 1400 metros, el ganador debe buscarse entre el cuarteto formado por Octavio, Fernandito y Esmalte.

Como hay que decidirse por uno, lo haremos por Andino, que termina de ganar una linda carrera.

La carrera de yeguas se presenta más difícil de lo que a simple vista parece, pues son varias las que cuentan con títulos suficientes como para poder aspirar al premio, tales como Folie II, Angelita, Hidráulica, Ladina, Duquesita, Home y Vicentina.

La pupila del stud Coquero, que el sábado fué segunda de La Choza, es la que nos inspira mayor confianza.

El handicap de 1800 metros, como de costumbre, será la carrera más interesante del día.

Bien Venido 59 kilos, Charmincito 58, Afilador II 58, Perinola 54, Farrista 49 y La Belle 46, forman un buen conjunto y entre alguno de ellos debe resolverse el triunfo.

De candidato volveremos a sostener al hijo de Diamond Jubilee y Aguja, que lleva obtenidas dos espléndidas victorias consecutivas.

El handicap de velocidad, 1200 metros, se presenta bastante difícil, pues son varios los que cuentan con probabilidades parejas.

Mitre cargará 66 kilos y a pesar de ello, dada la forma fácil en que se impuso el sábado con 63, puede volver a ganarlos. Cartujano 61, que fué segundo del hijo de Jardy, Molleja 60, Codorniz 56, Sotreta 54 y Effussion 52, son todos buenos candidatos.

Nuestro favorito será Cartujano.

El premio Corneta, destinado a productos de tres años, está llamado a proporcionarnos un lindo encuentro entre varios de ellos que han venido actuando con buena figuración.

Tacaño, Tortero, General Soler, Ortiz, Gradiska, Mejicana, Slava y Baluyán, forman un buen conjunto y dicho encuentro ha de proporcionarnos una reñida lucha final por la conquista del primer puesto.

En la del desquite sobre 1800 metros, O'Farrel 61 kilos, Tommy Loates 54, Sol de Mayo 54, Salem 53 y Gossip 48, son los que se destacan sobre el resto del lote.

"Alma de Criolla"

Un buen sport y de probabalidades puede ser el de Esbelto, que pasa actualmente por un buen momento de preparación.

Los candidatos de CRITICA son.

Premio Coralina—TIROL
" Córcega—DON PAUL
" Corchea—ANDINO
" Cordillera—DUQUESITA
" Cordobesa—AFILADOR II
" Corina—CARTUJANO
" Corneta—Gral. SOLER
" Correcta—SALEM

La primera carrera se largará a las 2.30 p. m. y la última a las 6 p. m.

Programa oficial para la reunión del martes 18 de enero:

PRIMERA CARRERA

Distancia 1200 metros

Curioso, 60 kilos	Hearing, 55
Cyrano 57	Torcaz, 54
Tirol, 56	Espartino. 54
Ruberoid, 56	San Nicolás, 53
Sinfonia, 55	Madeia 52
Listo III, 55	Horacio II,
Azopardo, 55	

SEGUNDA CARERA

Distancia 1000 metros

Dormilón II, 56 k	Trece, 56
Méme, 56	La Loca II, 54
Smara Boy, 56	Hurona, 54
Don Paúl, 56	Falsía, 54
Malicioso, 56	Implover, 54
Filinsfich, 56	Galeeta, 54
Hábil, 56	Songuita
Clic-Clac, 56	Fushima

TERCERA CARRERA

Distancia 1400 metros

Minero, 57 kilos	Andino, 53
Luchador, 57	Gamo Azul, 53
Octavio, 57	Esbelto, 53
Pensativo, 57	Cavalry Gun II, 53
Inválido, 55	Salmón. 53
Cubano, 55	Alike, 53
Fernandito, 55	Clic-Clac, 50
dente de Inca, 55	Esmalte, 53

CUARTA CARRERA

Distancia 1100 metros

Folio II, 57	Encerrona, 55
Angelita, 57	Duquesita, 55
Brillante, 57	Home, 53
Gallineta, 57	Onza de Oro, 53
Hidráulica, 57	Zá Zá, 53
Ladina, 55	Vicentina, 53
Light Mind, 55	Hebrea II, 50

QUINTA CARRERA

Distancia 1800 metros

Bien Venido, 59	American Boy, 48
Charmincito, 58	Farrista, 46
Afilador II, 55	Inválido, 46
Perinola II, 54	Campiña, 46
Floreal, 53	Paúl Pons, 46
The Whip, 50	La Belle, 46

SEXTA CARRERA

Distancia 1200 metros

Medidora, 67 kilos	Mont III, 56
Mitre, 63	Halte la!, 55
Cartujano, 61	Aigle Noir, 55
Molleja, 60	Sotreta. 54
H. Plantagenet, 6	Lavengro, 53
Pessist 50	Ninfa. 53
Codorniz, 56	Effusión, 52

SEPTIMA CARERA

Distancia 1200 metros

Tacaño, 57 kilos	Manganeta, 53
Torero, 57	Slava, 53
General Soler, 57	Piccina, 53
Ortiz 55	Baluyan, 53
Gradiska, 55	Martina II 50
Hojeador, 55	Atéa, 50
Mejicana, 53	

OCTAVA CARRERA

Distancia 1800 metros

O'Farrell, 61 kilos	Prime Verte, 49
Tommy Loates, 54	Esbelto, 49
Sol de Mayo, 54	Leoncito, 49
Salem, 53	Puntana 48
Roseta. 52	Oisive, 48
Britomarte, 52	Martna II, 48
Ladina, 52	Gossip, 48
Ofensor II, 50	

Varias

Los productos ganadores—

Fueron Atacama II y Patacón II. La primera ya había corrido siendo tercera y el segundo era debutante.

Atacama II nació en el establecimiento de doña Mercedes R. de Arnold y no fué presentada en la venta de productos. Es hija de Knocknagarn (Gallinule) y Amatista, por Napoleón y Linterna por Exmoor y media hermana de Casta Brava que terminó tercera. Amatista es hermana de vientre de Farol.

Patacón II nació en el haras María Luisa y no fué presentado en los remates del año pasado. Es hijo de Ormicant (Orme) y Pepita, por Offembach y Perambulator, por Peter.

Cruel—

Este tres años hijo de Orleans que ayer salió de perdedor procede del haras La Redención y no fué vendido en los remates por habérselo reservado su criador.

Entraineurs de los ganadores—

Fueron los siguientes: Alberto Caimi, de Guipuzcoa; Sebastián Zabaleta, de Cruel; José Otero, de Presurú; José María Calistro, de Atacama II; Leopoldo Bellino de Patacón II; Fructuoso P. Pais, de Chilca; Bartolomé Olivieri, de Banderaló; Tomás Conde, de Maraschino.

Multa—

En la reunión de ayer fueron aplicadas las siguientes multas: 300 pesos al jockey Manuel Lema, por no seguir su línea con Riparia en la tercera carrera, y 50 pesos a Alfredo Navarro, por orden del starter.

Hungría—

Esta dos años por Galloway que iba a correr por primera vez, después de haber hecho el desfile de práctica, fué mandada retirar de la carrera por prescripción del veterinario oficial devolviéndose el importe de los boletos que ya se habían apostado a su favor.

La venta—

Como en todas estas últimas reuniones estuvo bastante floja, alcanzándose a vender tan sólo 319.529 boletos.

Créditos

A PAGAR EN 10 MESES

DESDE $50 HASTA $10.000

SIN pagar interés, sin pagar comisión, sin entenderse con intermediarios, sin recargo alguno en los precios, sin limitación alguna en las mercaderías a comprar: exactamente igual todo que en las compras efectuadas al contado. La "carta-orden" que entrega la Dirección de Créditos representa dinero efectivo en nuestras cajas.

LA Dirección de Créditos, en su última reunión de fin de año, resolvió dedicar para los créditos todo el capital que se requiera, sin limitarlo a cantidad determinada; por eso, podemos ofrecer esta cuenta corriente a todo el mundo y por cualquier cantidad.

LOS créditos se acuerdan con mucha liberalidad y la resolución es muy pronta, dada la buena y bien ajustada organización. Convienen estos créditos a todos, dado el surtido completísimo e importante que tiene nuestra casa de cuanto artículo pueda necesitarse para hombres, jóvenes, señoras, niños y niñas y de ropa de cama y de mesa, de viaje, de toilette y de otra infinidad de especialidades y novedades de uso práctico. Tiene además la ventaja de que, siendo nuestra casa, como no lo es ninguna otra de Buenos Aires, propia productora de la mayor parte de los artículos que vende o que tiene de importación directa, los precios forzosamente tienen que ser muy equitativos por la falta de intermediarios y la mercadería tiene que ser buena y del tipo exigido por el público con quien se está en contacto inmediato.

Si no puede venir personalmente, envíenos por carta el presente cupón.

Señor A. CABEZAS
(Dirección de Créditos)
Sarmiento 562 — Capital

Sírvase remitirme datos para obtener un crédito a pagar en 10 meses.

Calle........................ No.........

Nombre..............................

A. CABEZAS

SARMIENTO 522 AL 562 (Bs. AIRES)

GRAN OCASION!

A TITULO DE RECLAME

Sólido juego de dormitorio Roble Macizo, tipo importado, con lunas biseladas y artísticas aplicaciones de bronce, compuesto de:

1 Ropero grande con 3 lunas
1 Cama camera con elástico patentado
1 Toilette cómoda con tapa cristal
2 Mesas de luz con repisa
2 Sillas roble por $ 350.

A. TORRE & Cía

760 CANGALLO 760

PRECIOS EXEPCIONALES

No. 1074p.m.

PENSANDO



Porqué será que a ese que dicen que es jockey porque se viste de tal, le dan caballos para dirigir, cuando en realidad es un maleta que da láustima verlo correr? Francamente, por más que pienso no doy en la tecla.

DENTISTAS

Baratísimo, se vende o se alquila un gabinete odontológico con buena clientela y 15 años de establecido. Cuenta con taller y todos los útiles completos para seguir trabajando inmediatamente. Existencia de gran surtido de dientes. Ocurrir San Martín 1626, Rosario. Viuda de Romagnoli.

Notas varias

Wales—El pupilo del entraineur-jockey Escolástico fué trabajado en la partida de 700 metros, dirigido por E. Muraña. Anda bien.

L'Epatant — El peón lo trabajó en la partida reglamentaria al pupilo de Polla con el resultado de costumbre.

Nail — La hija de Lord Melton anda en condiciones de pegarle otro de sus acostumbrados fierrazos a la cátedra. Fué trabajada en 700 metros con buen resultado.

Pereza — En la partida de 700 metros fué trabajada, con el resultado de costumbre, dirigida por C. Fernández.

Vicente López — El pupilo de Zonzottera fué trabajado por su peón en 700 metros. No anda gran cosa.

Palo Errao — El Calepino del stud Salvo A., que tanto diera que hablar, por B. Cardinali en la partida de reglamento.

Lébida — La pupila del stud Telaraña fué trabajada por el jockey de la damisélica figura en 700 metros. Anda regular.

Bizet — El crédito de Irubio Caimi está muy lindo.

El aprendiz Auviña fué el encargado de trabajar al hijo de Escamillo en la partida reglamentaria.

Santa Damiana — Fué trabajada por Máximo Acosta esta pupila del stud Amistad.

La hija de Bronce se portó bien en la partida de 700 metros que le hizo dicho jockey.

Dairy Black — En 600 metros piloteada por su peón fué trabajada con buen resultado.

Fetiche — Fué trabajado en 800 metros piloteado por el Magnate. Anda bien.

Jollie Fille — Fué trabajado apareado a Dieufort en la partida reglamentaria. Anda regular.

Cristalino — Fué aprontado en la partida reglamentaria piloteado por R. Carabajal. Anda regular.

Cautiverio — El pupilo de Galleta fué trabajado por él mismo en 600 metros. Anda regular.

CERVEZA QUILMES

SIEMPRE LA MEJOR

No. 1019p.m.

ESTUDIO DEL DOCTOR ALBERTO CONIL PAZ

Ex Secretario de Juzgado en lo Comercial

Cobro de créditos en la capital e interior. Acepta poderes de casas del país y extranjeras.—Para comerciantes e industriales consultas gratis de 5 a 7 p. m.

CORRIENTES 1245, 2.o piso



No. 1047 pm.

POLICIA

CRÓNICAS DEL BAJO FONDO: AMANTES Y LADRONES MARITORNES APACHES CANCIONEROS Y SUICIDAS

La escena diaria

DIALOGANDO

Escenario: Feca rantifuso, refugio de bailarines con tecor y rascadores de violas. La chamuyan dos "pibes"... y matizan el parlamento Enriquito con un cañonazo y El Gordo con un modesto capuchín... ligado de arribeño.

E.—¡Adiós, viejor...

G.—¡Salú hermanito y perate que baje la banderola del taxi...

E.—¿Qué es eso?

G.—Es un rifrán de los choferes de aura...

E.—¿Y qué batís de tu nueva profesión... qué batís?

G.—Cayate, hermano, cayate... toda la tené de laborar todo el giorno y anque la noche!...

E.—¿E tan fulera la cosa?

G.—Más que fulera... Tené de sacar el coche del garage a las 8 de la matina pa llevar los niños al colegio, a las 9 volvé y tené de llevar al trompa al estudio, a la dié a la niña a la iglesia. Te morfá do'hora de misa y volvé a casa pa trair al trompa e'l'estudio, lo dejás a medio giorno y te vas a morfarla pa volver a la puerta a la una porque la trompa tiene de salir a las tiendas, despué vas a traer los niño del colegio y trais al trompa pa casa...



esta farolería e'los autos es un grupo no ma...

E.—Por qué... batí por qué...

G.—¿Y entoavía dicis por qué?... como?... ¿vos no has largao las riendas, no has largao...?

E.—Yo no, viejo... sigo con el dotor...

G.—¡Qué suerte la tuya, hermano! Yo largé los matungos pa practicar la cuestión auto.

E.—¿Y cómo te jué...?

G.—¡Como la mona, che! Primero me las campanee de ladero, aprendí el manejo... manyé las patadas al dar manija y emprencipié a calar los enfriamientos del motor...

E.—¡Manyá!... qué dique... ¡todo un ingeniero!

G.—¡Piantá e la lú!, piantá. Dispués rendí esamen en la tenica, me aplazaron una punta e'veces... y al fin conseguí la libreta e'chofer!

E.—¡Pa qué tanto grupo...!

G.—Eso es lo que digo yo... pa nada. Mirá, hermano, vos sabés lo que es el oficio. Ante, con una mortoria yo me ligaba cuatro duros... aura ¡manco de mortoria!... pa cuatro duros tené que echar los bofe... tené de echar!...

E.—No digueas...

G.—Andá manyando... Cachás un trompa, te arregla con ciento veinte y E.—Y güeno... A las 5 estás listo, estás.

G.—¡Macana!... A las 5 llegás a la puerta y tenés de hacer un reparto de cogotes...

E.—¿Qué es eso?

G.—Son visitas que hay que llevarlas a su casa y te largan con las gracias...

E.—¡Qué mistonguería, viejo!

G.—Todavía no es nada. Parate... El reparto de cogotes acaba a la siete, te vas a formarla y hay que estar en la puerta a las 8, porque te toca tiatro... Acabás a las 12 y... venga mañana a las 8, pa llevar lo nene al colegio...

E.—¡Cómo le sacan el juego al auto!...

G.—¿Al auto, decí?... ¡a nosotro! Dispués tené entoavía la salmodia del trompa...

E.—¿Sigue el disco, hermano?

G.—Y... ¡cómo te va! Se te cabrea del gasto e'nafta y del consumo e los neumáticos... cuando no te bate que le has estropiao el coche...

E.—¡Mirá! Y yo que iba a largar los matunguitos pa meterme en el gremio...

G.—¡No seas otario!... lidiala con los chusos, que al fin por duros de boca que sean desponden a las riendas... en vez nosotros, programin de banivela... ¡manco dilo de látigo!

E.—Si, ¡pero choferes!

G.—Chofeers de grupo, que aura pescan en seco...

CHAMUSQUINA

INCENDIO

En la pieza numero 15 de la casa de inquilinato de la calle Córdoba 661, al ausentarse su morador, Esteíano Chein, se produjo ayer un pequeño incendio debido a que aquél dejó encendido un calentador que propagó el fuego a una caja de cartón en que guardaba ropa blanca.

El fuego fué apagado a baldes de agua por los vecinos de la casa y agentes de la policía de la sección 12, siendo inútiles los servicios del cuerpo de bomberos, que llegó momentos más tarde. Las pérdidas producidas por el fuego son de escasa importancia.

ASALTO Y ROBO

Se presentó en la comisaría 1.a Mario Gudell y denunció que encontrándose en la casa de remates establecida en el Paseo de Julio número 634, varios sujetos le sujetaron amenazándole de muerte y le obligaron a que les entregara 40 pesos.

Fueron detenidos por agentes de la comisaría mencionada, tres sujetos, por creerse que sean los autores del hecho, habiéndose encontrado dicha suma en la casa de remates donde ocurrió el salteamiento.

EL AUTOMOVILISMO

El automóvil de alquiler que guiaba el chauffeur Luis della Torre, atropelló y derribó a Joaquín Mola, que se encontraba en la calzada esperando el tranvía en la esquina de las calles Serrano y Las Heras. A consecuencia del golpe, Mola resultó con algunas lesiones de escasa gravedad en la cabeza.

Un agente de la comisaría 41 detuvo al chauffeur.

LOS NO ENROLADOS

Por denuncia de Zenón Morales, la comisaría 39 inició un sumario al ciudadano Alberto Lambert, por infracción a la ley de enrolamiento. Dióse aviso del caso al juez federal doctor Jantus.

UNA BATALLA EN UN ALMACEN

Un grupo como de 14 individuos penetró ayer en el almacén establecido en la calle Cabrera 3702 donde pidieron bebida. Poco después esos individuos promovieron una discusión a las personas que allí se encontraban anteriormente, terminando por insultarlas.

Esto dió lugar a que se produjera una reyerta a puñetazos, iniciada por los del referido grupo. Como consecuencia de la reyerta, uno de éstos, Marcelino González, resultó con una herida de arma cortante en la cabeza y dos en el brazo izquierdo, lo que demuestra que los atacados se defendieron.

De las personas que se encontraban en el almacén cuando penetró el grupo, resultó Antonio Blanco con una herida cortante en el lado izquierdo de la espalda. Se cree que hayan resultado otros heridos, porque cuando el dueño del almacén dió las pitadas de auxilio, todos los del referido grupo huyeron velozmente.

Al llegar la policía sólo encontró los dos heridos, que fueron curados por la Asistencia Pública y deetnidos en la comisaría 19.

ESTAFAS Y DEFRAUDACIONES

Samuel Fernando Richer, domiciliado en la calle Suipacha 845, denunció en la comisaría 1.a haber sido víctima de una estafa que consistió en la suma de 843 pesos, por parte de dos sujetos desconocidos que hicieron uso del conocido cuento del legado del tío. Los estafadores desaparecieron luego de tener el dinero en su poder.

—Eduardo Cerú, establecido con panadería en la calle Pueyrredón 563, se presentó en la sección 7.a y denunció que un repartidor que tenía a su servicio lo defraudó en 415 pesos, procedentes de cobranzas. Se le hizo detener por un agente de la comisaría mencionada.

—Se presentó en la comisaría de la sección 34, Juan Ravotti, domiciliado en la calle Maza 1958 y denunció que un empleado que tenía a su servicio lo defraudó en $ 648.50.

El acusado ha desaparecido.

ACCIDENTE

El muchacho José Gentile transitaba a caballo por la calle Córdoba, y al llegar a Azcuénaga, debido a la humedad del pavimento, el equino cayó y le dió contra el suelo, apretándole después. Gentile sufrió la fractura de la pierna izquierda, siendo llevado para su curación al hospital Ramos Mexía.

SILUETA

¡Ya te manyo! Si eres la rea que se pasea por el Parque Centenario. ¡Qué hacés piernuna! ¡Con que la vas de puro romanticismo! Y no te das cuenta que hace algún tiempo... que te tengo remanyada y... como también progresas entre tus socios rantifusos, te las venis tirando de gran matrona. Mirá dejate de macaniar si no querés que te bata un justo.

El chorro de Flores.

"Alma de Criolla"

LA SUPER-MUSA DEL ARRABAL

SONETOS

¡Ante el dolor inmenso que atesora
niña de vida, en su aparente calma;
ilusiones no forges de una hora,
soñando un porvenir de luz de aurora,
ansiando ser feliz y llore el alma!...

¡Cuando sientas febril las ilusiones,
tras de la imagen del soñado encanto,
olvidalas pues, traen desilusiones
y en lo hondo producen desgarrones
e insomnio febril del desencanto!

¡Entonces el dolor todo lo embota;
te hunde entre las brunas del quebranto,
y la tristeza con furor te azota
la existencia, que ha quedado rota,
destilando tan sólo amargo llanto!

¡Y tregua buscarás en la esperanza,
un algo que mitigue tu martirio,
querrás acariciar una añoranza
y sólo encontrarás desesperanza,
en la ... insondable del delirio!...



¡Si forjas en tu mente una quimera,
no la quieras dar forma y sentimiento,
porque basta que uno ¡ay! lo quiera,
para que huya de sí, como si fuera
la caricia fugaz del veloz viento!...

¡Si sientes que tu ser todo se exita,
soñando un paraíso de tu ternura,
brindándote de lejos la infinita
ilusión de un ensueño que palpita!
¡La realidad lo torna en emargura!

¡Oh!... Juventud, que no llegan los (consejos
a darte la verdad de su experiencia,
sino cuanod esos años estás lejos
y te consumen los recuerdos viejos
de dolor, tu mísera existencia!...

¡Entonces sentirás de la amargura
la angustia que despierta tu recelo,
y agotada para siempre tu ternura
sentirás la toladrante pena dura
de haber perdido tu soñado cielo!...

Juan Andrés Puliuo.

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245

CAPITAL

Por ejecución judicial. Casa calle Castro Barros N.o 1756 entre las de Inclán y Salcedo N.o H.o 18176. Serie C. H. A. 6 o|o.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en su local el **Viernes 28 de Enero de 1916 a las 2 p. m.** una casa ubicada en la calle Castro Barros número 1756. Edificio consta de: vestíbulo, sala, escritorio, tres habitaciones, comedor, despensa, baño, cocina, w. c., etc. Terreno mide 8.66 metros de frente al O., por 44.65 metros de fondo en el costado S. y 44.67 metros en el del N., o lo más o menos que resulte.

Base de venta: $ 19.000.—

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de $ 15.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 14.514 con 869 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o. Comisión 1 o|o. Este remate se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes, ocurrir al Banco Hipotecario Nacional.

Aviso iniciado en CRITICA el 14 de Enero de 1916.

14-1|28-1

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL SAN JUAN

Por ejecución judicial — Finca en el departamento Caucete, con superficie de 1008 hectáreas, 82 áreas y 61 centiáreas.

Préstamo No. Ho. 43|8194, serie C. H. A. 6 o|o de $ 330.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal en la ciudad de San Juan, establecida en la calle Bartolomé Mitre número 856, el día **sábado veinte y nueve de Enero de mil novecientos diez y seis, a las diez de la mañana,** una finca compuesta de casa habitación, bodega, corrales, viñas de uva francesa y criolla y potreros alfalfados, con superficie de 1008 hectáreas, 82 áreas y 61 centiáreas, ubicada en el departamento de Caucete, lugar denominado Pozo de los Algarrobos, distante como 40 kilómetros al S. E. de la plaza 25 de Mayo de esa ciudad; lindando: al norte, con pertenencia de don Eleodoro Sánchez, Honorio Basualdo y doña Rosa Gallastegui de Barboza; al sur, con pertenencia de don Francisco Uriburu y sucesión del doctor Juan C. Albarracín; al este, con finca de don Manuel A. Gutiérrez y de don Alberto Vidart, y al oeste, con fundos de don Francisco y Daniel Abelardo Coria, teniendo calles públicas de por medio en sus cuatro rumbos, o como mejor lindare.

BASE DE VENTA, $ 390.000

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 330.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 311.084 con 600 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245, capital federal) o a su sucursal en San Juan.

Aviso iniciado en CRITICA el día 15 de Enero de 1916.

15-1|29-1

LICITACIONES

Consejo N. de Educación

LICITACION

Llámase a licitación pública para el día 1.o de Febrero próximo, para la ejecución de las obras de reparación de los edificios fiscales sitos en las calles Ramón L. Falcón número 2934, Formosa número 136 y Franklin número 1836, de acuerdo con los presupuestos que los interesados podrán consultar todos los días hábiles de 12 a 6 p. m., en la Dirección General de Arquitectura, calle Rodríguez Peña número 935, 2.o piso.

La apertura de las propuestas que deberán ser presentadas escritas a máquina por duplicado y de acuerdo en un todo a lo que al respecto establecen las leyes de Sellos y Contabilidad, tendrá lugar el día indicado a las tres de la tarde.—Buenos Aires, Enero 14 de 1916.—El secretario general.

15-1|1|2

Obras Sanitarias de la Nación

Se llama a licitación para la provisión de válvulas y accesorios con destino a las obras de la Capital Federal y Provincias, de acuerdo con el pliego de condiciones y planillas que los interesados pueden consultar en la Sección Técnica, calle Charcas 1840, todos los días hábiles de 1 a 5 p. m.

Las propuestas deberán presentarse en la Secretaría del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación y serán abiertas el 16 de Marzo del corriente año a las 4 p. m. en presencia de los interesados que concurran al acto.

Buenos Aires, 14 de Enero de 1916.—José I. Goñi, secretario. 15-1|24-1

EDICTOS JUDICIALES

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **José María Fraga,** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Diciembre 15 de 1915. — Dr. Adolfo Rawson, secretario. v-31-e-16

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **LUISA TERESA CHELIATTI DE CRESTANI,** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Noviembre 26 de 1915.—Francisco Castellanos (hijo), secretario. 14-1|12-2

Por disposición del señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **ADELA PRIANO O MARIA ADELAIDA PRIANO,** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, Diciembre 6 de 1915.—Francisco Castellanos (hijo), secretario. 15-1|18-2

Profesionales

LA CELEBRE ESPIRITISTA Sra. JULIA VITALE, la que tenía su consultorio Sarandí 229, participa á su distinguida clientela, que después de tres años por el viejo mundo, en gira de estudio, ha reabierto su consultorio en su nueva casa, calle Rincón 282, donde atiende como siempre á su distinguida clientela todos los días de 6 a. m. á 6 p. m. También atiende correspondencia á los ausentes, remitiendo estampillas. Julia Vitale. Rincón 282, entre Moreno y Alsina.

No. 1024 pm.

Dr. Albérico S. Lagomarsino

ESPECIALISTA en ENFERMEDADES DE OIDO, NARIZ Y GARGANTA

Tratamiento de la Ozena

Consultas de 2 a 4 Viamonte 858

No. 1067 v 31 ms.

DAVID PEÑA

Abogado — Estudio: Sarmiento Nro. 1331 — U. T. Nro. 3704 (Libertad)

No. 1052 pm.

Secretas - Urinaria - Piel

Dr. SARACENI

ESPECIALISTA

Cura rápida de enfermedades secretas, blenorragia y orquitis. Aplica sin dolor,

606-914

9 a 11 a. m. y 2 a 9 p. m.

1777 CORRIENTES 1777

No. 1042 pm.

MAPLE y CIA

EDIFICIO NUEVO SUIPACHA 658

EXPOSICIÓN ESPECIAL DE MUEBLES DE MIMBRE INGLES

GRAN SURTIDO DE NUEVOS Y HERMOSOS MODELOS

PRECIOS BAJOS

15-1|29-1

United River Plate Telephone Co. Ltd.

(Compañía Unión Telefónica)

DIONISIA

Nos complacemos en hacer saber a los señores suscriptores y al público en general que en breve será librada al servicio público una estación telefónica en DIONISIA (Partido General Alvarado) conexionada a la red general de esta compañía.

Por datos para servicio y abonos, ocurrir a la Gerencia de la Sección Provincia, Bernardo de Irigoyen 1477 en esta Capital o en nuestra estación "Mar del Plata", en la calle Colón 2524.

LA ADMINISTRACION.

No. 1023 pm.



No. 1060 pm.

football, aviacion y otros deportes

CALMA CHICHA

Estamos en la hora propicia del descanso. La laxitud del ambiente caliginoso de los días de la semana pasada está en perfecta consonancia con el ambiente sportivo actual y la columna barométrica, sportivamente hablando también, acusa una temperatura enervante que invita a la placidez enervante de una siesta perenne.

No hay football oficial. Ni falta hace. Más aún, el fotball en esta época está reñido con los más elementales principios de la fisiología. Y a causa de la desidia de los encargados del deporte se llegó a jugar la final del campeonato en pleno enero. Con razón los del Racing no pudieron hacer más que un solo goal perfectamente offside. Hicieron bien.

—

No hay nubes en el horizonte sportivo. Ni existe ningún asunto que merezca las atenciones de un comentario más o menos sudoroso. Los "preparativos" de la asamblea han fracasado por falta de exactitud en la medida. Se ha usado una piola demasiado larga. Los interesados en los trabajos han precipitado los acontecimientos. Y el barullo no ha alborotado mayormente el conventillo sportivo.

En la Asociación se trabaja descansadamente. El sábado por ejemplo, Chicho dormía dando cabezazos sobre el escritorio y Urruty había adoptado una plácida posición horizontal sobre un chase-long, mientras Ocampo tecleaba sudorosamente una nota.

Los consejales presentes tomaban agua de limón y para no alterar la tiesura de la camisa, usaban pajita. El chico de los 32.50 era el único que gastaba sus talones y los peldaños de la escalera acarreando refrescos.

El espectáculo ofrecido era todo un simbolo.

—

Hay consejales de la camarilla que no pierden la costumbre y no faltan un dia haciendo constar su presencia en el antro de la calle Reconquista. Se han aquerenciado recordando aquel aforismo de Pero Grullo: no seas ingrato con tu pesebre. Claro está. Los muros del vetusto edificio han sido consternados y mudos testigos de sus macanas de todo un año. Las paredes han demostrado que se han consolidado definitivamente sobre sus cimientos al no caer después de "oir" y de "ver" a tanto farabutti encastillado en su pedantería. Y hay consejales de la camarilla que no dejan un dia sin ir a la Asociación. Antes serian capaces de hacerse cambiar la camiseta a la fuerza. Harían un sacrificio de cualquier clase pero faltar al sitio donde "piensan", traman, alacranean, conjuran, amenazan y sienten desprecios olímpicos, ¡no! eso nunca.

Un consejal camarillero que faltara una vez se sentiria deshonrado ante sus propios ojos. Y los consejales de la camarilla no les gusta mirarse la espalda en un espejo.

—

Hay calma, pues. Los pases de jugadores no son todavia trabajos definidos. Los susurros son macanas. Las promesas de los footballers, ya sabemos lo que son. Mientras el núcleo de muchachos decentes da una sola palabra y la cumple, la ralea inmunda de los que se cotizan más o menos descaradamente, ofrece su mercadería al mejor postor y engaña a varios clubs en el ofrecimiento de su cooperación, como las prostitutas, al acecho de la oportunidad de sacar mejor provecho.

Todos esos trabajos se hacen al amparo de la buena fe de algunos o de la candidez o de la malicia de otros.

Recién hemos terminado la famosa temporada de 1915. La tarea ha sido ardua. Esperemos la iniciación de la nueva, y el tiempo nos dirá a todos si la de 1916 tiene menos escollos en su derrotero.

Mientras tanto... descansemos.

Ecos de una fiesta

Los componentes del club Lalor se habían propuesto festejar el triunfo obteniendo en el concurso por la copa Estímulo y ayer lo realizaron en la quinta del señor Coronado, en Ramos Mejía.

Tempranito no más, fueron cayendo por el Once los más madrugadores. Algunos que cuando se trata de jugar los partidos oficiales, siempre llegan tarde, ayer parece que la perspectiva del doradito asado criollo había tenido la virtud de hacerlos abandonar la cama, entre éstos se encontraba un referee que solía dormirse, y ni la tormenta que amenazaba, fué capaz de hacerlo quedar en brazos de Morfeo. Otros más remolones fueron llegando de uno a uno, aquello parecía novela por entregas.

Un contingente de concurrentes llegó a Ramos Mejía a las 9 y de entrada, se le apuntaron al café con leche con chorizos, etc. Mientras algunos devoraban esto, Hogan y Casanova sostuvieron un pequeño asalto de box, en el cual salió vencedor Casanova, de un tiro directo que lo dejó fuera de combate a Hogan y con el labio superior más grueso que el del negro Jonhson.

El segundo y último contingente, el más numeroso hizo su aparición en la quinta tomando por asalto todas las dependencias de la casa. Momentos después se practicó football, algunos llamaron match a aquello, pero nosotros creemos que era más bien un berengenal de locos tras una pelota.

Mientras se le daban los últimos toques al asado los muchachos pasaron a una sala, en donde un piano tocado por A. Rabagnati y un violín por C. Casullo les hicieron oir una serie de vals, tangos, etc., pero al grito de "¡El asado está listo!", los muchachos abandonaron la sala, y cuchillo en mano, se largaron al ataque, dirigidos por R. Coronado.

Pronto desapareció en los voraces estómagos de los comensales, pero los que batieron el record fueron Machín que desde las once a las dos estubo entretenido en comer y beber, Müller casi llega a ganarle, más no fué así porque el primero se entretubo con una costilla más tiempo que el necesario.

Cuando el vino y la cerveza empezaron a surtir efectos, era de ver aquellos jóvenes, chistes malos y feos se oían en todos los rincones, muchos fueron a dormir la mona y otros a practicar football, pero el más rico tipo fué un referee que anticipándose al carnaval se disfrazó varias veces.

Al caer de la tarde empezaron a desfilar hacia la capital, a alguno fué necesario conducirlo en coche.

En fin fué un hermoso día de campo, en el que reinó la más franca camaradería entre los concurrentes que entre otros se hallaban los siguientes: N. Rossi, . R. y J. Coronado, A. De Matteis, M. C. Testa, C. Echaleco, J. y C. Casullo, N. y A. C. Bernia, R. y J. Mullen, J. Hogan, S. Lawler, V. Machín, A. J. Faust, A. Rabagnati, M. Arrondo, J. P. Seabone, S. González, M. F. Campón, J. Casanova, A. C. Chiesa, J. Cursach, A. Pecora, E. Murell, E. Berhensen, P. Carballo y M. Amori que fué el hombre que brindó en verso como buen criollo.

El lungo Leyden no concurrió a la fiesta porque tubo que quedarse cuidando la casa paterna, fué muy lamentada su ausencia, pues en varias ocasiones fué necesaria una escalera, y en esos momentos era cuando los concurrentes clamaban por Leyden.

Moto Club Argentino

Hoy serán clausuradas definitivamente las inscripciones para participar al IV Criterium Argentino de Motocicletas que entre Buenos Aires y Rosario se realizará el domingo próximo.

La prueba se efectuará en una sola categoría y los premios se adjudicarán en la siguiente forma: Clasificación general: al 1.o medalla de oro con brillante y quince argentinos; al 2.o, medalla de oro y cinco argentinos; al 3.o medalla de oro y cuatro argentinos; al 4.o plaqueta de plata y tres argentinos; al 5.o, plaqueta de plata y bronce y dos argentinos; al 6.o, plaqueta de plata y bronce y un argentino.

Premios especiales: máquinas hasta 3 1|2 H. P.: al 1.o, medalla de oro; al 2.o, medalla de vermeil y al 3.o medalla de plata. Sidecars: al 1.o, medalla de oro al conductor y al acompañante; al 2.o medalla de vermeil al conductor y al acompañante.

Se ha instituido un trofeo challenge, consistente en una bandera de honor, que se otorgará al club cuyo representante resultase vencedor en la clasificación general. Este trofeo se disputará anualmente y quedará de propiedad definitiva del club que lo hubiera obtenido dos veces consecutivas o tres alternadas.

Hasta ayer se habían inscripto los siguientes corredores: Francisco Mossolani, José Schiavone, Luis Villanueva, César Parodi, Juan Balestretti, Antonio Rodriguez Piñeiro, Daniel Deletang, Alberto Lodieu, F. E. Blanco y Arnoldo Bernasconi.

Automóvil Club Argentino

Los automovilistas que se aprestaban a descansar en Zárate de las saludables fatigas de la excursión, tuvieron que resignarse a esperar otra ocasión propicia, pues la pícara lluvia del sábado por la noche echó á perder completamente el estado de los caminos.

Federación Ciclista Argentina

NUEVAS AUTORIDADES

En la sesión preparatoria realizada para la designación de los cargos para formar el nuevo consejo didectivo de la Federación Ciclista Argentina para el período 1916, ha quedado constituido éste en la siguiente forma:

Presidente, Luis Cavari, electo en el congreso ordinario; vicepresidente primero, Luis Dartiguelongue, del Moto Club Argentino; vicepresidente segundo, Fulgencio Parga, del Club Ciclista Argentino; secretario, Juan F. Riganti, del Club Ciclistas Unidos; tesorero, A. José Farina, del Club Ciclistas Unidos; vocales: Arnoldo Bernasconi, del Moto Club Argentino; Ernesto Cognasso, del mismo; José Ferracani, del Club Ciclistas Unidos; Luis Carlini, del Club Ciclista Argentino; Alfredo Parga, del mismo; Luis Ronchetti, del Veloz Club Argentino, y Carlos Lavergne, del mismo.

Organo oficial, "Ciclismo". Director delegado, señor Luis Carlini, y administrador delegado, señor José Farina.

Club Ciclista Argentino

Criterium Argentino de Amateurs

Debido a la lluvia caída en la noche del sábado, tuvo que suspenderse la carrera que debía haberse disputado ayer en el recorrido Plaza-Mayo Arroyo Pinazo-Núñez, 120 k.

Esta carrera se efectuará el día 23 del corriente, quedando las inscripciones abiertas hasta el día jueves 20 de enero a las 9 p. m.

AVIACION

VARIAS NOTAS DE ACTUALIDAD

Los vuelos de aficionados—

La comisión directiva del Aero Club Argentino, en vista del creciente desarrollo de la aeronáutica en nuestro país, ha considerado llegado el momento de solicitar de los poderes públicos ciertas disposiciones que necesariamente deben adoptarse para evitar accidentes de aviación.

Como las autoridades respectivas no han tomado ninguna iniciativa, el Aero Club considera un deber insinuar algunas medidas, elevando al efecto una nota al ministerio del interior.

La sociedad nombrada tiene amplia autoridad dentro de su faz deportiva para descalificar a cualquier aviador que no observe sus reglamentos. Esa autoridad le ha sido concedida por la Federación Aeronáutica Internacional; pero no puede llegar hasta las personas que sin haber rendido las pruebas necesarias de competencia, practican vuelos públicos, exhibiéndose sobre poblaciones o conduciendo pasajeros que ignoran que el conductor del aeroplano es un simple aficionado, que desconoce las disposiciones que rigen para los aviadores diplomados y que por lo general, al no poseer experiencia en ese deporte, se halla propenso a cometer imprudencias, casi siempre fatales.

Teniendo en cuenta esas circunstancias, la sociedad citada entiende que por razones de humanidad y en salvaguardia de intereses de terceros, deben prohibirse terminantemente los vuelos fuera de aeródromos a todo aviador que no está provisto del "carnet" otorgado por la Federación Aeronáutica Internacional, el que se extiende cuando un aspirante ha llenado las cláusulas consignadas en el examen respectivo, aprobado por el Aero Club del país a que pertenece el aviador.

Con esta medida se pondría término a cualquier abuso, y, lo que es más, se evitarían accidentes, tales como el ocurrido hace poco al aficionado Pablo Libossart, en Carlos Pellegrini, y que determinó su muerte.

Vicente Almandos Almonacid—

En números anteriores nos hemos ocupado con motivo de varias honrosas citaciones de este aviador argentino, incorporado al ejército francés. Hoy volvemos a hacerlo, motivándolo ello un hecho de trascendencia.

En efecto, después de la cruz de guerra y de dos citaciones en la orden del día, nuestro compatriota Vicente Almonacid ha recibido la medalla militar.

La medalla militar es en Francia como la cruz de San Fernando es en España, la más alta distinción con que se premian los grandes actos de heroísmo inteligente en los campos de batalla. Muchos generales no la tienen; algunos simples soldados sí, y con ella comienza su ascenso.

La medalla militar se ha dado en esta campaña a Joffre y al rey de Bélgica. Esto habla por sí solo de la audacia, de la pericia, del valor argentino, encarnados hoy en Almonacid, que mantiene con honor y con gloria el renombre de la patria lejana.

Un ¡hurra! desde el fondo del alma a esa gloria nacional naciente, que encierra no sólo audacia sino ciencia. Almonacid no es únicamente un valiente: es un reflexivo y un estudioso.

Como la medida tendiente a evitar rivalidades o prestigios que no sean sólidamente fundados, y famas prematuras, la guerra se hace anónima. Está prohibido citar los nombres de quienes realizan acciones brillantes, gestos heroicos y aun los sitios donde se producen. Esto no impide decir cómo se llamaba el teniente que, herido mortalmente en una trinchera que acababa de tomar—le habían sido llevadas la mandíbula y la lengua por un trozo de metralla—escribió en su "carnet", mojando el lápiz en su propia sangre:

"Os dejo la orden de manteneros hasta el fin. Doy 500 francos a mi asistente. El resto del dinero que llevo sobre mí repártase entre mis hombres. El sargento enviará mis papeles a los míos, diciéndoles que muero feliz. ¡Viva la Fran..."

Aparatos de fabricación nacional—

Es sabido que la industria nacional en lo que se refiere a la construcción de aparatos de volación está adquiriendo entre nosotros cada día más importancia. En la mayor parte de los aeródromos se construyen ya aparatos que no difieren en absoluto de los que se traían del extranjero antes de la declaración de la guerra. La conflagración impidió que continuaran llegando aparatos al país.

Desde esta época, los primeros que ensayaron por sport la construcción, debieron hacerlo para satisfacer los pedidos de las escuelas en pleno funcionamiento. Ahora, se ha ensayado con éxito la fabricación de un motor rotativo con materiales del país, que será aplicado a un monoplano también de construcción nacional.

A pesar del esfuerzo meritorio que inspiran quienes ensayan sin mayor provecho propio esta nueva industria, vastamente desarrollada en Europa, se ha dicho que la mayor parte de los accidentes ocurridos en nuestro país, se deben a defecto de los aparatos de construcción nacional. Si fuésemos a recurrir a la estadística, veríamos que de los trece accidentes trágicos que hemos debido lamentar, apenas dos se han producido en circunstancias que se volaba sobre aparatos construidos en el país. La fatalidad, la impericia y la imprudencia han sido los factores en cada caso. No es, pues, oportuno ni justo atribuir a los aparatos defectos que en realidad no poseen. Citamos solamente en nuestro abono, las distintas máquinas del piloto Castaibert, una de las cuales, la última que ha construido, constituye un modelo digno de exposición. Otro tanto podemos decir de la que usa casi a diario el aviador Cattaneo, que la desarma para colocarla en el vagón del ferrocarril, vuelve a armarla y asciende para hacer diez o veinte loopings...

Ninguno de estos pilotos ha sufrido el más leve accidente y bastarán estos datos para apreciar la bondad de una industria que no merece ser considerada injustamente.

Vuelos sobre montañas—

Habiendo pasado a poder de la Escuela Militar de Aviación el aparato Morane-Sauliner-Le Rhône, 100 HP, con sus repuestos, ascesorios, hangar transportable, etc., aparato que, como se sabe, perteneció al malogrado ingeniero Newbery, el teniente Zanni lo solicitó para hacer vuelos de altura.

Como se recordará, este aparato fué utilizado por el ingeniero Newbery en sus últimos vuelos, entre los que figuró el que le acreditó por cierto tiempo el record mundial de altura—y luego por el ingeniero Mascias en su tentativa de cruzar por la vía aérea la cordillera de los Andes.

La solicitud del teniente Zanni ha sido motivada por el deseo de realizar vuelos de ensayo sobre regiones montañosas, a fin de estudiar los fenómenos atmosféricos que se operan en esas zonas y muy especialmente la intensidad y la dirección de los vientos, los efectos de la temperatura, condiciones en que se desarrolla la tarea de escalar grandes elevaciones, carburación del motor, sondajes aéreos, y, en suma, compenetrarse de todos aquellos conocimientos necesarios para viajar a grandes alturas. Para ello se trasladará con el monoplano Morane, hasta Mendoza y desde allí a uno de los pueblos situados sobre la línea del ferrocarril trasandino, tal vez Uspallata, en donde dará comienzo a sus observaciones.

EL CARTEL DE HOY

TEATROS

VARIEDADES—
Hoy: Descanso

BATTAGLIA—
Hoy: Inauguración de la temporada de cinematógrafo y grandes atracciones. Un estreno cinematográfico y dos atracciones.

AVENIDA — Compañía nacional de dramas y comedias.
Hoy. Estreno: El Ceisar o Como en la guerra.

NUEVO — Compañía cómica nacional, Enrique Muiño.
Hoy, a las 5.30: Gran éxito. Acto mimado. Vencida por la danza.—A las 9.15: El doctor Franz. Vencida por la danza. Los vividores. Duque y Gaby, gran acto de bailes.

VARIEDADES Y CIRCOS

MAYO

Compañía de varietés y atracciones — Hoy: Dos grandes funciones, a las 3 y a las 8.45 p. m.

TEATRO FLORIDA — Florida 139 y San Martín 158 — Compañía de variedades por secciones. Por la tarde, a las 5.15 y a las 6.15.

TEATRO ESMERALDA — Esmeralda 443 — Cinema de lujo popular, espectáculos para familias. Techo descubierto. Grandes atracciones. Negri Appiani, dueto cómico.

ROYAL THEATRE — Compañía nacional de revistas y operetas. — Hoy: a las 9.15 p. m.: Ali Benjui, El rajah de Pupitania, Los pronósticos de Martín Gil.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio — Abierto todos los dias de 2 de la tarde a las 12.30 de la noche — 60 atracciones al aire libre.

PISCINA LAS ROSAS — AVENIDA ALvear y Bustamante. Gran balneario aristocrático y escuela de natación, atendido por notables profesores. Capacidad 10 000 litros, con renovación de 90.000 litros por hora. Abierto todos los dias de 8 a 12 m. y de 3 a 9 p. m. Reservada para señoras todos los dias hábiles de 8 a 12 m. Baños mixtos para señoras y caballeros todos los jueves de 3 a 9 p. m. Tranvias directos a Las Heras y Bustamante: 35, 36 y 63, con combinación: 10, 11, 15, 56, 59 y 63. Entrada con baño y ropa 1 $; entrada sin baño, 0.50 $.

LOS CAMPOS ELISEOS, GRAN PARQUE de diversiones, Av. Alvear 3543. Hoy gran inauguración con 50 atracciones para familias.

EDEN CONCERT — 25 de Mayo 456—Hoy: Variedades y selectos números de conciertos.

CINEMATOGRAFOS

CINE OPERA — Corrientes 848. — Todos los dias función de tarde y noche, con programa variado.

PALACE THEATRE — Corrientes 757.
Hoy: Los horrores de la guerra.

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1818. —
Hoy: Danza macabra. Sobre un mar agitado.

S... PALACE — Corrientes 1330 —
Hoy: Vida vendida.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú.
Hoy: Joya sagrada. El rastro del crimen. Amores y engaño.

SELECT AMERICAN BIOGRAPH — Suipacha 482 — Hoy: La prisión eléctrica. Redimido en las trincheras.

THE AMERICAN PALACE—Córdoba y Callao.
Hoy: Abnegación sublime. Amor volandero. La vida es un juego.

BIOGRAFO IMPERIAL — Cangallo y Esmeralda — Hoy: Variado programa.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE — Hoy: Don César de Bazán.

SMART PALACE — Corrientes 1283 — Hoy: Carlitos película. Camino de los tilos. La malquerida.

PETIT COLON — Córdoba 2930 — Hoy: variado programa.

ESMERALDA — Esmeralda 443—Lujoso cine con grandes atracciones. Hoy: Función tarde y noche con estrenos.

GAUMONT THEATRE — Rivadavia 1627. — Frente a la plaza del Congreso. Funciones diarias. Numerosos ventiladores.

NUEVO — Cangallo 1040.—Todos los dias estrenos.

BUCKINGHAM PALACE — Corrientes entre Callao y Rodríguez Peña — Todos los dias grandes estrenos.

CINE ESLAVA — Hoy: La mujer que pudo haber sido. Actualidades Gaumont 42

BANCOS

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD

Establecido en 1863

Calle Bmé. Mitre 400, esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 100 (Avellaneda).

Capital subscripto, lib. 2.000.000 o sean pesos c|l. 22.910.000.
Capital realizado, lib. 1.000.000 o sean pesos c|l. 11.455.000.
Fondo de reserva, lib. 1.000.000 o sean pesos c|l. 11.455.000.

ABONA HASTA NUEVO AVISO

	m|l	m|l
Por depósitos en cuenta corriente.		
Id id a plazo fijo de 3 meses.	3 o|o	3 o|o
Id id id id de 6 id. . .	2 1|2 o|o	3 1|2 o|o
En Caja de Ahorros. .	2 o|o	3 o|o

Agosto 27 de 1915.
P. M. HERIOT, gerente.
No. 1011pm.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA

CASA CENTRAL, Bmé. Mitre 434 al 448

Sucursales — En la capital: Nro. 1 calle Corrientes esq. Pueyrredón; Nro. 2 Avenida Montes de Oca número 2099; Nro. 3 Pasco de Julio número 1258; Nro. 4 calle Moreno número 2300; Nro. 5 calle Rivadavia número 8499. En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, La Paz (E. R.), Resistencia (Chaco).

Agencias — Puerto Ingeniero White (Bahia Blanca; Ensenada (La Plata).

Capital realizado. . $ 10.000.000 oro sellado
Fondo de reserva ordinario. . . . " 922.330.— " "

SE ABONA

	C|legal	Oro sellado
Por depósito en cuenta corriente.	1 o|o	1 o|o
A plazo fijo de 30 dias	2 o|o	2 o|o
A plazo fijo de 60 dias	3 o|o	3 o|o
A plazo fijo de 90 dias	4 o|o	4 o|o
A plazo fijo de 180 dias	4 1|2 o|o	4 1|2 o|o
A mayor plazo. . . .	Convencional	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable y órdenes postales sobre todas las ciudades y pueblos de Italia, así como sobre Londres, Paris, Madrid, New York, etc., etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República Oriental del Uruguay. Recibe remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 1.o de Diciembre de 1915.—
HONORIO STOPPANI, director gerente.
No. 1009pm.

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES

Casa matriz: CANGALLO 445—Buenos Aires

SUCURSALES

En la capital: Calle Rivadavia 7025; San Juan 3101; Corrientes 3220; Entre Rios 200; Montes de Oca 1702; Rivadavia 3860. En Avellaneda: Mitre esquina Chacabuco.

Capital realizado y fondo de reserva $ m|n 17.521.188.55.

ABONA POR DEPOSITOS

En cuenta corriente.	$ m|n 1 o|o
A plazo fijo de 60 dias. . .	" 3 o|o
A plazo fijo de 90 dias. . .	" 4 o|o
A plazo fijo de 180 dias. . .	" 5 o|o
A mayor plazo.	Convencional
En Caja de Ahorros después de 60 dias, desde $ 10 c|l hasta 20.000	$ m|n 4 o|o

COBRA

Por adelantos en cuenta corriente	$ m|n 9 o|o
Por descuentos.	Convencional

Efectúa toda clase de operaciones bancarias

Vende giros y expide Cartas de Crédito sobre todos los puntos de España, Francia, Italia, Inglaterra y demás ciudades de Europa.

Se encarga de la compra y venta de titulos, cobranza de cupones, dividendos y Administración de Propiedades.

Luis Pombo, gerente.
No 1006pm.

Avisos notables

DINERO

Adelantamos a pólizas de empeño.—Horas de 8 a. m. a 8 p. m. — Capra y Bujan. — Bmé. MITRE 1907.—Unión Telefónica 2774. (Libertad). — CASA AUTORIZADA.

No. 1055 pm.

LA EQUITATIVA
Dinero sobre alhajas y brillantes
ABSOLUTA RESERVA

No. 1012p.m.



No. 1064pm.

Compañía Argentina de Navegación
(Nicolás Mihanovich) Limitada
TRAVESIA A MONTEVIDEO
PRIMERA CLASE
IDA $ 9.—
PRIMERA CLASE
IDA Y VUELTA $ 15.-
Con los nuevos y lujosos vapores a turbina "Ciudad de Buenos Aires" y "Ciudad de Montevideo", que salen de la Dársena Sud a las 10.30 p. m.
La Administración.

No. 1015 pm.

PELUQUERIA
The Queen Victoria
HAIRDRESSING SALOON
324 - CANGALLO - 324
U. T. 6 1 Avenida
NEX TO SALISBURY BAR
Only Barber's Shop in Town managed and fitted in NORT AMERICAN STYLE
English and American Employes, Facial Massage, Manicuring, and Chiropedy

No. 1058pm.

BRIC A BRAC
CASA DE PRESTAMO
Anticipa dinero sobre alhajas y mercaderías en general
2578 RIVADAVIA 2584

No. 1014 pm.

Ferrocarril Central Argentino
A LAS SIERRAS DE CORDOBA
Boletos veraniegos 1.a clase ida y vuelta válidos hasta el fin de Abril:

CORDOBA	$ 47.05
ALTA GRACIA . . .	" 48.60
BIALET MASSE. .	" 54.65
COSQUIN	" 55.85
LA FALDA	" 58.85
LA CUMBRE . . .	" 61.25
SAN ESTEBAN. . .	" 62.45
C. DEL MONTE . .	" 63.65

Trasbordo en Córdoba para la línea del A. del Norte sin cambiar de plataforma.
Salidas de Retiro: Lunes, miércoles y viernes, 7 p. m.; sábados, 5 p. m.
Informes, B. Mitre 299, Buenos Aires.
C. H. Pearson
Gerente.

No. 1044pm.

LINEAS NELSON DE VAPORES
Próximas salidas para Londres • VAPORES CORREOS
HIGHLAND PIPER — MARTES 18 DE ENERO
HIGHLAND ROVER — MARTES 25 DE ENERO
Por PASAJES, etc. á los AGENTES:
H. Y W. NELSON LTD
309 CANGALLO - BUENOS AIRES

No 1020pm.

LOS MISMOS RECREOS DE MONTE CARLO
CASINO ALTA GRACIA
ESTÁ ABIERTO TODO EL AÑO

No. 1048 pm.

DODERO HNOS.
STEAMSHIP AGENT Y BROKERS
SARMIENTO 477 BUENOS AIRES
ROSARIO, MONTEVIDEO, B. BLANCA • Telegraphis Andress.—"Doderobros"

MARSS & STAFFORD
CONTRATISTAS ELECTRICISTAS.
Bombas eléctricas para casas domiciliarias é instalaciones eléctricas en general
190 BELGRANO - TELÉFONO U. 3247, AVENIDA

No 1049pm.